

**Общество с ограниченной ответственностью «Онлайн-Гимназия Адель»**

(ООО «Онлайн-Гимназия Адель»)

ИНН 5022076651 ОГРН 1235000132344

140410, Московская область, г Коломна, ул. Зеленая, д. 31А

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ  
ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

"Домашняя Гимназия. Подготовка к аттестации 5-9 класс"

для дистанционного семейного обучения

Коломна

2025

# ВВЕДЕНИЕ

## Общая характеристика документа

Настоящие методические рекомендации разработаны с целью систематизации и унификации подходов к организации различных видов учебной деятельности по русскому языку для обучающихся 7 уровня. Документ представляет собой комплексное методическое пособие, объединяющее теоретические основы, практические рекомендации и конкретные примеры выполнения восьми основных видов письменных работ с учетом возрастных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

## Актуальность разработки

Седьмой уровень обучения знаменует собой важный этап в освоении русского языка, характеризующийся значительным усложнением программного материала и повышением требований к уровню языковой компетенции обучающихся. Именно на этом уровне происходит:

- **Изучение морфологии причастий и деепричастий** как особых форм глагола, что требует освоения сложного орфографического материала (правописание суффиксов причастий, Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных, правописание наречий)
- **Освоение служебных частей речи** (предлогов, союзов, частиц), что расширяет представления о системе языка
- **Углубление знаний о тексте** и его строении, о функциональных стилях речи
- **Формирование навыков лингвистического анализа** текста на новом, более глубоком уровне
- **Развитие умений создавать собственные тексты** различных типов и стилей с использованием богатого арсенала языковых средств

Возрастные особенности обучающихся 7 уровня характеризуются:

- Активным развитием абстрактно-логического мышления
- Формированием способности к сложным мыслительным операциям (анализ, синтез, обобщение)
- Развитием рефлексии и самосознания
- Расширением круга читательских интересов
- Повышением требовательности к собственной речи

Данные особенности требуют соответствующего методического обеспечения, учитывающего как усложнение учебного материала, так и психологические изменения обучающихся. Представленные рекомендации призваны помочь преподавателям в организации эффективной учебной деятельности, а обучающимся – в освоении сложного материала и формировании прочных языковых навыков.

## Цели и задачи документа

**Основная цель** разработки настоящих рекомендаций – создание единого методического пространства, обеспечивающего эффективное формирование и развитие ключевых компетенций в области русского языка у обучающихся 7 уровня.

## Задачи документа:

1. **Определить цели и планируемые результаты** для каждого вида учебной деятельности с учетом программных требований 7 уровня
2. **Разработать четкие рекомендации для преподавателей** по организации работы над различными видами заданий
3. **Создать понятные алгоритмы для обучающихся** по выполнению тестов, диктантов, изложений, сочинений и анализу текста
4. **Представить конкретные примеры заданий** и образцы их выполнения, соответствующие изучаемому материалу
5. **Унифицировать критерии оценивания** различных видов работ с учетом специфики 7 уровня
6. **Обеспечить преемственность** между предыдущими и последующими уровнями обучения

### **Структура документа**

Документ состоит из восьми основных разделов, соответствующих основным видам учебной деятельности:

1. **Тестирование** – как форма контроля теоретических знаний и практических умений по морфологии причастий, деепричастий, наречий и служебных частей речи
2. **Диктант** – как средство формирования орфографической зоркости и проверки усвоения правил правописания причастий, деепричастий, наречий
3. **Диктант с грамматическим заданием** – как форма комплексной проверки знаний и умений с элементами морфологического и синтаксического анализа
4. **Комплексный анализ текста** – как метод развития аналитических способностей и формирования навыков лингвистического анализа
5. **Подробное и сжатое изложение** – как способ формирования навыков пересказа и компрессии текста
6. **Сочинение-рассуждение** – как инструмент развития логического мышления и умения аргументировать свою позицию
7. **Сочинение-описание** – как средство развития наблюдательности и умения использовать изобразительно-выразительные средства
8. **Сочинение-повествование** – как способ развития творческих способностей и навыков построения сюжета

Каждый раздел включает:

- Цели и планируемые результаты с учетом специфики 7 уровня
- Рекомендации для преподавателя по организации работы
- Рекомендации для обучающихся с четкими алгоритмами действий
- Пример задания и образец выполнения
- Критерии оценивания с детализированными параметрами

### **Методологические принципы**

При разработке рекомендаций использованы следующие методологические принципы:

1. **Принцип системности** – все виды работ рассматриваются как взаимосвязанные элементы единой системы формирования языковой компетенции. Тестирование и диктанты создают базу для последующего анализа текста, а изложения и сочинения развивают навыки, заложенные при выполнении предыдущих видов работ.

2. **Принцип преемственности** – содержание и сложность заданий последовательно возрастают с учетом предыдущего опыта обучающихся. От 6 уровня сохраняются основные подходы, но усложняется материал (введение причастий, деепричастий, наречий, служебных частей речи) и повышаются требования к качеству выполнения работ.

3. **Принцип доступности** – материал адаптирован к возрастным особенностям и уровню подготовки обучающихся 7 уровня. Сложные теоретические понятия вводятся постепенно, с опорой на наглядные схемы и алгоритмы.

4. **Принцип практической направленности** – акцент сделан на формирование конкретных умений и навыков, необходимых в реальной коммуникативной практике. Особое внимание уделяется развитию письменной речи как важнейшему компоненту общей языковой культуры.

5. **Принцип объективности** – критерии оценивания носят измеримый характер и исключают субъективизм. Четкие параметры и шкалы перевода баллов в оценку делают процесс оценивания прозрачным и понятным для всех участников образовательного процесса.

6. **Принцип вариативности** – предусмотрена возможность адаптации заданий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, уровня их подготовки и конкретных образовательных задач.

### **Особенности 7 уровня обучения**

Седьмой уровень характеризуется следующими особенностями освоения русского языка:

#### **В области орфографии:**

- Правописание суффиксов причастий (-ущ-/-ющ-, -ащ-/-ящ-, -ом-/-ем-/-им-)
- Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных
- Правописание наречий (слитное, раздельное, дефисное написание)
- Правописание предлогов, союзов, частиц
- Правописание НЕ с различными частями речи (систематизация)

#### **В области морфологии:**

- Причастие как особая форма глагола (действительные и страдательные причастия)
- Деепричастие как особая форма глагола
- Наречие как самостоятельная часть речи
- Служебные части речи (предлог, союз, частица)
- Междометие и звукоподражательные слова

#### **В области синтаксиса:**

- Причастный оборот и знаки препинания при нем
- Деепричастный оборот и знаки препинания при нем
- Простые и сложные предложения
- Прямая речь и диалог

#### **В области развития речи:**

- Формирование умения создавать тексты разных типов и стилей с использованием причастных и деепричастных оборотов
- Развитие навыков анализа художественного текста
- Обучение редактированию собственных текстов

- Формирование умения аргументировать свою позицию в сочинениях-рассуждениях

### **Ожидаемые результаты применения рекомендаций**

#### **Для преподавателей:**

- Повышение эффективности учебного процесса за счет четкого планирования
- Сокращение времени на подготовку к занятиям
- Объективизация оценивания учебных достижений
- Создание условий для индивидуального подхода к обучающимся
- Возможность мониторинга динамики образовательных результатов

#### **Для обучающихся:**

- Формирование четкого понимания требований к различным видам работ
- Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности
- Повышение мотивации к изучению русского языка
- Формирование способности к самооценке и рефлексии
- Развитие коммуникативных навыков

### **Рекомендации по использованию документа**

#### **1. На этапе планирования:**

- Ознакомиться с содержанием документа
- Отобрать необходимые материалы для конкретных занятий
- Адаптировать примеры с учетом тематического планирования

#### **2. На этапе реализации:**

- Использовать рекомендации для преподавателя при подготовке
- Знакомить обучающихся с рекомендациями по выполнению работ
- Применять предложенные образцы при объяснении материала

#### **3. На этапе контроля:**

- Использовать унифицированные критерии оценивания
- Применять предложенные шкалы перевода баллов в оценку
- Анализировать типичные ошибки и корректировать работу

#### **4. На этапе анализа:**

- Оценивать эффективность применения рекомендаций
- Вносить коррективы с учетом специфики конкретной группы
- Обмениваться опытом с коллегами

# 1 ТЕСТИРОВАНИЕ

## 1.1. Цели и планируемые результаты

### Цели проведения тестирования на 7 уровне:

- Проверка усвоения теоретического материала по морфологии причастий, деепричастий, наречий и служебных частей речи
  - Диагностика уровня сформированности орфографических навыков (правописание суффиксов причастий, Н и НН, слитное и раздельное написание наречий)
  - Оценка умения различать грамматические омонимы (причастия и отглагольные прилагательные, производные предлоги и самостоятельные части речи)
  - Выявление типичных ошибок для организации последующей коррекционной работы
  - Формирование навыков работы с тестовыми заданиями разного уровня сложности

### Планируемые результаты:

- *Обучающийся демонстрирует знание правил правописания причастий, деепричастий, наречий*
  - *Умеет различать действительные и страдательные причастия*
  - *Различает причастия и отглагольные прилагательные*
  - *Правильно определяет разряды наречий*
  - *Различает производные предлоги и самостоятельные части речи*
  - *Умеет планировать время выполнения работы*
  - *Способен анализировать предложенные варианты ответов*
  - *Владеет навыками самопроверки*
  - *Умеет работать с информацией, представленной в различных формах*

## 1.2. Рекомендации для преподавателя

### Подготовка тестовых материалов для 7 уровня:

#### 1. Определение содержания:

- Тест должен охватывать ключевые темы изучаемого раздела (причастие, деепричастие, наречие, служебные части речи)
- Соотношение теоретических и практических заданий: 30% теория, 70% практика
- Включайте задания на различение грамматических омонимов

#### 2. Типология заданий для 7 уровня:

- Задания с выбором одного правильного ответа (25-30%)
- Задания с выбором нескольких правильных ответов (20-25%)
- Задания на установление соответствия (20%)
- Задания с кратким ответом (15-20%)
- Задания на трансформацию (10%)

#### 3. Распределение сложности:

- Базовый уровень (50%) – проверка основных знаний и умений
- Повышенный уровень (30%) – применение знаний в нестандартных ситуациях
- Высокий уровень (20%) – задания на анализ и синтез

#### 4. Темы для тестовых заданий 7 уровня:

- o Правописание суффиксов причастий
- o Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных
- o Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями
- o Образование деепричастий
- o Правописание наречий
- o Производные предлоги
- o Разряды союзов и частиц

### **1.3. Рекомендации для обучающихся**

#### **Подготовка к тестированию на 7 уровне:**

##### **1. Систематизация знаний:**

- o Повторите теоретический материал по изученным темам
- o Составьте опорные схемы и таблицы (особенно для различения причастий и прилагательных)

- o Выучите алгоритмы применения правил

- o Обратите внимание на слова-исключения и трудные случаи

##### **2. Практическая подготовка:**

- o Выполните тренировочные упражнения на правописание суффиксов причастий
- o Потренируйтесь в различении причастий и отглагольных прилагательных
- o Прорешайте задания на правописание наречий
- o Проанализируйте свои типичные ошибки

## Выполнение тестовой работы:

### 1. Начало работы:

- Внимательно прочитайте инструкцию
- Просмотрите все задания
- Оцените объем и сложность работы
- Распределите время

### 2. Стратегия выполнения:

- Начинайте с заданий базового уровня
- Сложные задания оставляйте на потом
- При выполнении заданий на соответствие начинайте с самого очевидного
- Используйте метод исключения при сомнениях
- Записывайте ответы четко и разборчиво

### 3. Проверка:

- Проверьте все ответы
- Убедитесь в правильности оформления
- Исправьте ошибки аккуратно
- Не меняйте ответы без уверенности в ошибке

### 1.4. Пример задания и образец выполнения

**Тема:** "Причастие как особая форма глагола" (7 уровень)

#### Тестовые задания:

#### 1. Укажите строку, в которой все слова являются действительными

##### причастиями настоящего времени:

- а) читаемый, видимый, решаемый
- б) бегущий, летящий, цветущий
- в) прочитавший, прилетевший, увидевший
- г) построенный, сломанный, услышанный

#### 2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

*На ветре(1)ом столе стояла глина(2)ая кружка, наполне(3)ая свежим молоком, и жаре(4)ая с луком картошка.*

- а) 1, 2, 3
- б) 3
- в) 2, 3, 4
- г) 1, 3

#### 3. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

Предложение	Характеристика
1. Туман, <i>стелющийся</i> над рекой, рассеялся.	А. Страдательное причастие
2. <i>Построенный</i> дом оказался очень красивым.	Б. Действительное причастие
3. Листья, <i>колеблемые</i> ветром, тихо шуршали.	В. Отглагольное прилагательное
4. Вареная картошка была очень вкусной.	Г. Деепричастие

#### 4. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- а) читать

б) бежать

в) беречь

г) писать

**5. Вставьте пропущенные буквы в словах:**

*Колебл...мый ветром, вид...мый издалика, стро...щийся дом, та...щий снег.*

**Образец выполнения:**

1. **б)** бегущий, летящий, цветущий (действительные причастия настоящего времени)

2. **б)** З (наполненная – причастие с приставкой)

3. Соответствие:

1 – Б (стелющийся – действительное причастие)

2 – А (построенный – страдательное причастие)

3 – А (колеблемые – страдательное причастие)

4 – В (вареная – отглагольное прилагательное)

4. **в)** беречь (глаголы на -чь не образуют деепричастий с суффиксом -а/-я)

5. Колеблемый ветром (от глагола I спр. колебать), видимый издалика (от глагола II спр. видеть), строящийся дом (от глагола II спр. строить), тающий снег (от глагола I спр. таять)

**1.5. Критерии оценивания**

**Базовый уровень (процент правильных ответов):**

Оценка	Процент правильных ответов	Количество ошибок в тесте из 20 заданий
5	90-100%	0-2 ошибки
4	75-89%	3-5 ошибок
3	60-74%	6-8 ошибок
2	менее 60%	более 8 ошибок

**Балльная система для тестов с разными типами заданий:**

Тип задания	Максимальный балл	Примечания
С выбором одного ответа	1 балл	Только полностью правильный ответ
С выбором нескольких ответов	2 балла	1 ошибка – 1 балл, 2+ ошибки – 0 баллов
На установление соответствия	по 1 баллу за каждое верное соответствие	Максимум – по количеству позиций
С кратким ответом	2 балла	Полностью правильный ответ – 2 балла, незначительная ошибка – 1 балл
На трансформацию	3 балла	Полнота и правильность выполнения

**Шкала перевода баллов в оценку (для теста из 30 баллов):**

Оценка	Сумма баллов	Уровень усвоения
5	27-30 баллов	Высокий
4	22-26 баллов	Выше среднего
3	18-21 балл	Средний
2	менее 18 баллов	Низкий

**Дополнительные критерии:**

- За неаккуратное оформление снимается 1 балл
- За неверную форму записи ответа снимается 0,5 балла
- Исправления не влияют на оценку при условии аккуратности

## 2 ДИКТАНТ

### 2.1. Цели и планируемые результаты

#### **Цели проведения диктанта на 7 уровне:**

- Проверка сформированности орфографических навыков на материале изученных правил (правописание причастий, деепричастий, наречий)
- Оценка уровня пунктуационной грамотности (знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах)
- Развитие слухового восприятия и орфографической зоркости
- Формирование навыка самоконтроля и самопроверки
- Закрепление навыков работы с грамматическими конструкциями

#### **Планируемые результаты:**

- *Обучающийся правильно записывает текст под диктовку*
- *Применяет изученные орфографические правила (Н и НН в причастиях, правописание суффиксов причастий, слитное и раздельное написание наречий)*
  - *Правильно расставляет знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах*
- *Демонстрирует знание словарных слов*
- *Умеет концентрировать внимание на протяжении всей работы*
- *Владеет навыками самопроверки и редактирования текста*
- *Способен распределять время при выполнении работы*
- *Умеет анализировать допущенные ошибки*

### 2.2. Рекомендации для преподавателя

#### **Подготовка текста диктанта для 7 уровня:**

##### 1. Требования к тексту для 7 уровня:

- Объем: 110-130 слов
- Насыщенность орфограммами: 6-8 на 10 слов
- Наличие причастных и деепричастных оборотов
- Наличие изучаемых правил (Н и НН, правописание наречий)
- Разнообразии синтаксических конструкций
- Доступность содержания для понимания

##### 2. Орфографический анализ текста:

- Выделите все орфограммы, подлежащие проверке
- Определите степень сложности каждой орфограммы
- Составьте перечень словарных слов
- Подготовьте комментарии к трудным случаям

##### 3. Предварительная работа:

- Проведите орфографическую разминку
- Объясните значение незнакомых слов
- Выполните подготовительные упражнения на причастные и деепричастные обороты
- Повторите ключевые правила

## 2.3. Рекомендации для обучающихся

### Подготовка к диктанту на 7 уровне:

#### 1. Повторение правил:

- Систематизируйте знания по правописанию причастий (суффиксы, Н и НН, НЕ)
- Повторите правила обособления причастных и деепричастных оборотов
- Выучите словарные слова и наречия-исключения
- Потренируйтесь в применении правил

#### 2. Самостоятельная подготовка:

- Пишите небольшие диктанты дома с причастными оборотами
- Проверяйте себя по образцу
- Анализируйте свои ошибки
- Ведите словарик трудных слов

### Как писать диктант с причастными оборотами:

#### 1. При первом чтении:

- Слушайте внимательно, стараясь понять содержание
- Обращайте внимание на интонацию при оборотах
- Мысленно отмечайте границы причастных и деепричастных оборотов

#### 2. При записи:

- Начинайте писать только после того, как прозвучала законченная мысль
- Выделяйте причастные обороты запятыми сразу при записи
- Пишите разборчиво, оставляя поля для исправлений
- Сомнительные места обводите карандашом

## 2.4. Пример задания и образец выполнения

**Тема:** "Правописание причастий и деепричастий" (7 уровень)

### Текст диктанта:

*"Мы остановились на небольшой поляне, окруженной со всех сторон молодыми березками. Солнце, только что поднявшееся над горизонтом, золотило верхушки деревьев. Воздух, напоенный ароматами цветов и нагретой солнцем хвои, был удивительно чист и свеж.*

*Где-то неподалеку журчал ручей, пробиравшийся через густые заросли. Прислушиваясь к этому тихому журчанию, мы забыли о своей усталости. Я решил пройти к ручью, раздвигая высокую траву руками.*

*Вода в ручье, освещенная косыми лучами солнца, казалась золотистой. На дне, покрытом мелкими камешками, играли солнечные зайчики. Я зачерпнул воду ладонями – она была холодной, обжигающей. Напившись, я вернулся к своим спутникам, уже успевшим разложить костер."*

**Объем:** 120 слов

### Орфограммы и пунктограммы:

- Причастные обороты (окруженной березками, поднявшееся над горизонтом, напоенный ароматами, пробиравшийся через заросли, освещенная лучами, покрытом камешками)

- Деепричастные обороты (прислушиваясь к журчанию, раздвигая траву, напившись)
- Н и НН в причастиях (окруженной, напоенный, освещенная, покрытом)
- Правописание наречий (неподалеку, удивительно)

### **Образец выполнения (без ошибок):**

*"Мы остановились на небольшой поляне, окруженной со всех сторон молодыми березками. Солнце, только что поднявшееся над горизонтом, золотило верхушки деревьев. Воздух, напоенный ароматами цветов и нагретой солнцем хвои, был удивительно чист и свеж.*

*Где-то неподалеку журчал ручей, пробиравшийся через густые заросли. Прислушиваясь к этому тихому журчанию, мы забыли о своей усталости. Я решил пройти к ручью, раздвигая высокую траву руками.*

*Вода в ручье, освещенная косыми лучами солнца, казалась золотистой. На дне, покрытом мелкими камешками, играли солнечные зайчики. Я зачерпнул воду ладонями – она была холодной, обжигающей. Напившись, я вернулся к своим спутникам, уже успевшим разложить костер."*

## **2.5. Критерии оценивания**

### **Нормы оценивания диктанта для 7 уровня:**

Оценка	Количество ошибок	Характеристика выполнения
5	0/0 или 0/2	Работа без ошибок или допущены 1-2 негрубые ошибки/2 пунктуационные ошибки
4	2/2 или 1/3	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки (или 1/3)
3	4/4 или 3/5	Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки (или 3/5)
2	5/4 и более	Допущены 5 и более орфографических ошибок

### **Классификация ошибок:**

#### **1. Грубые орфографические ошибки для 7 уровня:**

- Ошибки в правописании суффиксов причастий
- Ошибки в написании Н и НН в причастиях
- Ошибки в правописании наречий
- Неправильное написание производных предлогов

#### **2. Негрубые ошибки:**

- Единичный пропуск буквы
- Замена буквы, не искажающая звучание
- Ошибка в переносе слова
- Нарушение авторского написания

### **Соотношение ошибок:**

- 2 пунктуационные ошибки = 1 орфографической ошибке

- 3 негрубые ошибки = 1 грубой ошибке
- Ошибка в причастном обороте считается за 1 ошибку независимо от его размера
- Повторяющаяся ошибка считается за одну
- Однотипные ошибки (на одно правило) учитываются особо

## 3 ДИКТАНТ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ

### 3.1. Цели и планируемые результаты

#### **Цели проведения диктанта с грамматическим заданием на 7 уровне:**

- Комплексная проверка орфографических и грамматических умений
- Диагностика уровня сформированности навыков морфологического и синтаксического анализа
- Оценка умения различать причастия и деепричастия, производные предлоги и самостоятельные части речи
- Формирование навыков многоаспектного анализа языковых явлений
- Развитие умения выполнять несколько видов учебной деятельности

#### **Планируемые результаты:**

- *Обучающийся демонстрирует навыки грамотного письма под диктовку*
- *Выполняет морфологический разбор причастий и деепричастий*
- *Находит в тексте причастные и деепричастные обороты, объясняет постановку знаков препинания*
- *Определяет способ образования наречий*
- *Различает производные предлоги и самостоятельные части речи*
- *Умеет распределять время между разными видами работы*
- *Способен переключаться с одного вида деятельности на другой*
- *Владеет навыками самоконтроля и самооценки*
- *Умеет работать по инструкции*

### • 3.2. Рекомендации для преподавателя

#### **Подготовка диктанта с грамматическим заданием:**

##### **1. Выбор текста для 7 уровня:**

- Текст должен содержать изучаемые грамматические явления (причастия, деепричастия, наречия, производные предлоги)
- Объем текста: 100-110 слов
- Наличие причастных и деепричастных оборотов
- Разнообразие частей речи

##### **2. Разработка грамматических заданий:**

- Включайте 4-5 заданий разных типов
- Задания должны охватывать разные уровни языка
- Обязательно включите задания на морфологический разбор причастия/деепричастия
- Добавьте задание на различение омонимичных частей речи

##### **3. Типы грамматических заданий для 7 уровня:**

- Морфологический разбор причастия или деепричастия
- Синтаксический разбор предложения с причастным/деепричастным оборотом
- Выписывание причастных и деепричастных оборотов
- Определение способа образования наречий

- o Различение производных предлогов и самостоятельных частей речи
- o Объяснение правописания Н и НН

### 3.3. Рекомендации для обучающихся

#### Стратегия выполнения работы на 7 уровне:

##### 1. Этап 1 – Написание диктанта:

- o Сосредоточьтесь на правильном написании текста
- o Особое внимание обратите на правописание причастий и наречий
- o Пишите разборчиво, оставляя место для возможных исправлений
- o После записи обязательно проверьте диктант

##### 2. Этап 2 – Выполнение грамматических заданий:

- o Внимательно прочитайте все задания
- o Начинайте с морфологического разбора – он требует больше времени
- o Используйте текст диктанта как материал для анализа
- o Выполняйте разборы по алгоритмам

#### Алгоритмы выполнения разборов для 7 уровня:

##### Морфологический разбор причастия:

1. Часть речи (причастие, от какого глагола образовано)
2. Начальная форма (именительный падеж, мужской род, единственное число)
3. Постоянные признаки: действительное/страдательное, время, вид, возвратность
4. Непостоянные признаки: полное/краткое форма, падеж, число, род
5. Роль в предложении

##### Морфологический разбор деепричастия:

1. Часть речи (деепричастие, от какого глагола образовано)
2. Вид (совершенный/несовершенный)
3. Возвратность
4. Роль в предложении (обстоятельство)

### 3.4. Пример задания и образец выполнения

#### Текст диктанта:

*"Недавно мы совершили прогулку по заснеженному лесу, поразившему нас своей красотой. Деревья, покрытые пушистым инеем, стояли словно в сказке. Ветки берез, согнувшись под тяжестью снега, образовали причудливые арки. Вокруг, куда ни посмотри, расстилалось белое безмолвие.*

*Мы шли, любуясь окружающей природой, и вдруг увидели следы, ведущие в глубину леса. Кто-то прошел здесь совсем недавно, оставив на снегу цепочку следов. Оказалось, что это следы лося, пробиравшегося к лесному озеру. Напившись воды из незамерзающей полыньи, животное направилось дальше."*

#### Грамматические задания:

1. Выпишите из текста два причастных оборота. Объясните постановку знаков препинания.
2. Выполните морфологический разбор причастия *покрытые*.
3. Выполните морфологический разбор деепричастия *любующься*.
4. Выпишите из текста наречие и определите его разряд.

5. Найдите в тексте предложение с деепричастным оборотом, подчеркните его как член предложения.

**Образец выполнения:**

1. Причастные обороты:
  - o *поразившему нас своей красотой* (определяемое слово *лесу*, оборот стоит после определяемого слова, поэтому выделяется запятыми)
  - o *покрытые пушистым инеем* (определяемое слово *деревья*, оборот стоит после определяемого слова, поэтому выделяется запятыми)
2. Морфологический разбор причастия *покрытые*:
  - o Причастие, образовано от глагола *покрыть*
  - o Начальная форма: *покрытый*
  - o Постоянные признаки: страдательное, прошедшее время, совершенный вид, невозвратное
  - o Непостоянные признаки: полная форма, именительный падеж, множественное число
  - o В предложении является определением
3. Морфологический разбор деепричастия *любясь*:
  - o Деепричастие, образовано от глагола *любоваться*
  - o Несовершенный вид
  - o Возвратное
  - o В предложении является обстоятельством образа действия
4. Наречия из текста:
  - o *недавно* – наречие времени
  - o *вдруг* – наречие образа действия
  - o *совсем* – наречие меры и степени
5. Предложение с деепричастным оборотом:

*Напившись воды из незамерзающей полыни, животное направилось дальше.*

Деепричастный оборот: *напившись воды из незамерзающей полыни* (обстоятельство)

**3.5. Критерии оценивания**

**Оценивание диктанта:**

Оценка за диктант	Количество ошибок
5	0-1 ошибка
4	2-3 ошибки
3	4-5 ошибок
2	6 и более ошибок

**Оценивание грамматических заданий:**

Оценка за задания	Количество верно выполненных заданий (из 5)
5	5 заданий выполнены полностью верно
4	4 задания выполнены верно
3	3 задания выполнены верно

2	Менее 3 заданий выполнены верно
---	---------------------------------

**Итоговая оценка:**

Соотношение оценок	Итоговая оценка
5 и 5	5
5 и 4	5
4 и 4	4
4 и 3	4 (при условии, что диктант написан на 4)
3 и 4	4
3 и 3	3
2 и любая	2

**Дополнительные критерии для 7 уровня:**

- При морфологическом разборе причастия обязательно учитывается правильность определения всех признаков
- За неверное определение вида причастия/деепричастия оценка снижается на 1 балл
- При синтаксическом разборе учитывается правильность выделения границ оборота

## 4 КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

### 4.1. Цели и планируемые результаты

#### Цели проведения анализа текста на 7 уровне:

- Формирование навыков целостного восприятия текста как речевого произведения
- Развитие умения анализировать языковые средства выразительности на новом уровне
- Обучение интерпретации художественного текста с учетом авторского замысла
- Развитие читательской компетенции и эстетического вкуса
- Формирование умения находить и характеризовать причастные и деепричастные обороты в тексте

#### Планируемые результаты:

##### Предметные:

- Обучающийся определяет тему, идею, проблематику текста
- Находит и характеризует изобразительно-выразительные средства
- Определяет тип речи и стиль текста
- Находит в тексте причастные и деепричастные обороты, объясняет их роль
- Формулирует собственное отношение к прочитанному
- Умеет работать с информацией, представленной в тексте
- Владеет навыками смыслового чтения
- Способен строить логические рассуждения
- Умеет выразить свои мысли в письменной форме

### 4.2. Рекомендации для преподавателя

#### Подготовка материалов для анализа на 7 уровне:

##### 1. Выбор текста для 7 уровня:

- o Объем: 150-180 слов
- o Текст должен содержать причастные и деепричастные обороты
- o Наличие ярких изобразительно-выразительных средств
- o Разнообразие грамматических явлений
- o Тексты русских писателей-классиков

##### 2. Разработка системы вопросов:

- o Вопросы на понимание содержания
- o Вопросы на анализ языковых средств (особенно причастий и деепричастий)
- o Вопросы на интерпретацию
- o Вопросы на выражение собственного мнения

##### 3. Структура анализа для 7 уровня:

- o Тема и основная мысль текста
- o Тип речи и стиль текста
- o Лексические особенности
- o Морфологические особенности (роль причастий и деепричастий)

- Синтаксические особенности (причастные и деепричастные обороты)
- Изобразительно-выразительные средства
- Собственное отношение к тексту

### **4.3. Рекомендации для обучающихся**

#### **Алгоритм анализа текста для 7 уровня:**

##### **1. Первичное восприятие:**

- Прочитайте текст внимательно, не торопясь
- Постарайтесь понять, о чем текст
- Обратите внимание на свои первые впечатления

##### **2. Анализ содержания:**

- Определите тему (о чем текст?)
- Сформулируйте основную мысль (что хотел сказать автор?)
- Выделите микротемы (о чем каждая часть?)
- Составьте план текста

##### **3. Анализ структуры:**

- Определите тип речи (повествование, описание, рассуждение)
- Определите стиль текста
- Найдите особенности построения текста

##### **4. Языковой анализ:**

- Найдите причастные и деепричастные обороты
- Определите, какую роль они играют в тексте
- Найдите средства выразительности (эпитеты, сравнения, метафоры)
- Проанализируйте лексику

##### **5. Интерпретация:**

- Объясните, как языковые средства помогают понять идею
- Сформулируйте свое отношение к тексту
- Выразите свое мнение в письменной форме

### **4.4. Пример задания и образец выполнения**

#### **Текст для анализа (по И.С. Тургеневу):**

*"В один из осенних дней, возвращаясь с охоты, я простудился и заболел. К счастью, лихорадка застигла меня в уездном городе, в гостинице. Я послал за доктором. Через полчаса явился уездный лекарь, человек небольшого роста, худенький и черноволосый.*

*Доктор прописал мне потогонное, велел приложить горчичник и очень ловко запустил себе под обшлаг пятирублевую бумажку, которую я ему сунул. Затем он взял шляпу и ушел, пообещав навестить меня на следующий день.*

*Вечером того же дня, томимый лихорадкой и скукой, я лежал на диване. Вдруг в коридоре послышались легкие шаги, дверь скрипнула, и вошла девушка лет семнадцати, в легком ситцевом платье и белом платочке на шее. Она приблизилась к моей кровати, тихо спросила о моем здоровье и, не дожидаясь ответа, села на стул, стоявший у окна.*

*Это была дочь доктора – Александрой ее звали. Я разговорился с нею. Она рассказывала мне о своей жизни, о городе, о том, как скучно ей здесь. Голос у нее был тихий и приятный, говорила она просто, без жеманства."*

#### **Задания для анализа:**

1. Определите тему и основную мысль текста. Озаглавьте его.
2. К какому типу речи относится текст? Докажите свое мнение.
3. Найдите в тексте все причастные и деепричастные обороты. Выпишите их, укажите определяемые слова.
4. Какую роль в тексте играют причастные и деепричастные обороты?
5. Выпишите из текста 2-3 примера эпитетов.
6. Какое настроение создает этот текст? Понравился ли он вам? Почему?

#### **Образец выполнения:**

1. Тема текста – встреча рассказчика с дочерью доктора во время болезни. Основная мысль – показать простую, естественную прелесть молодой девушки, ее искренность. Заголовок: "Встреча" или "Дочь доктора".
2. Текст относится к типу речи **повествование с элементами описания**, потому что:
  - o В тексте рассказывается о последовательных событиях (заболел → послал за доктором → пришел доктор → пришла его дочь)
  - o Есть элементы описания внешности девушки и обстановки
3. Причастные и деепричастные обороты:
  - o *возвращаясь с охоты* (деепричастный оборот, относится к глаголу *простудился*)
  - o *томимый лихорадкой и скукой* (причастный оборот, определяемое слово *я*)
  - o *стоявший у окна* (причастный оборот, определяемое слово *стул*)
  - o *не дожидаясь ответа* (деепричастный оборот, относится к глаголу *села*)
4. Причастные и деепричастные обороты в тексте:
  - o Помогают детализировать действия (*возвращаясь с охоты*)
  - o Создают более полное описание состояния героя (*томимый лихорадкой*)
  - o Уточняют предметы (*стул, стоявший у окна*)
  - o Делают повествование более динамичным и выразительным
5. Эпитеты: *легкие шаги, тихий голос, приятный голос, ситцевое платье, белый платочек*
6. Текст создает спокойное, немного грустное, но светлое настроение. Мне понравился текст, потому что автор просто и искренне описывает встречу, используя точные детали. Особенно запомнилось описание девушки – оно очень живое и трогательное.

### **4.5. Критерии оценивания**

#### **Критерии оценивания комплексного анализа текста для 7 уровня:**

Критерий	Максимальный балл	Показатели
1. Понимание текста (тема, идея)	3 балла	Тема определена точно – 1 балл, идея сформулирована верно

		– 2 балла
2. Определение типа речи и стиля	2 балла	Тип речи определен верно – 1 балл, стиль определен верно – 1 балл
3. Нахождение причастных и деепричастных оборотов	4 балла	За каждый верно найденный оборот – по 1 баллу (макс. 4)
4. Объяснение роли причастных/деепричастных оборотов	3 балла	Глубокое объяснение – 3 балла, поверхностное – 1-2 балла, нет – 0
5. Нахождение средств выразительности	3 балла	За каждый верный пример – по 1 баллу (макс. 3)
6. Собственное мнение	3 балла	Мнение выражено – 1 балл, аргументировано – 2 балла
7. Речевое оформление	2 балла	Полнота ответов, логичность
<b>Итого</b>	<b>20 баллов</b>	

### Шкала перевода баллов в оценку:

Оценка	Сумма баллов	Уровень выполнения
5	18-20 баллов	Высокий уровень анализа, глубокое понимание текста
4	15-17 баллов	Хороший уровень, незначительные недочеты
3	12-14 баллов	Средний уровень, основные требования выполнены
2	менее 12 баллов	Низкий уровень, текст не понят или анализ поверхностный

## 5 ПОДРОБНОЕ И СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

### 5.1. Цели и планируемые результаты

#### **Цели работы над изложением на 7 уровне:**

- Формирование навыков смыслового восприятия и запоминания текста
- Развитие умения воспроизводить содержание текста в письменной форме
- Обучение приемам компрессии (сжатия) текста с сохранением основных микротем
- Развитие письменной речи и обогащение словарного запаса
- Формирование умения передавать содержание текста с использованием причастных и деепричастных оборотов

#### **Планируемые результаты:**

- *Обучающийся воспроизводит содержание текста с сохранением основных микротем*
  - *Сохраняет структуру и логику исходного текста*
  - *Использует в изложении причастные и деепричастные обороты*
  - *Владеет основными приемами сжатия текста*
  - *Соблюдает нормы орфографии и пунктуации*
  - *Умеет воспринимать текст на слух и зрительно*
  - *Владеет навыками смыслового анализа текста*
  - *Способен выделять главную информацию*
  - *Умеет планировать свою письменную речь*

### 5.2. Рекомендации для преподавателя

#### **Подготовка к изложению на 7 уровне:**

##### **1. Выбор текста:**

- Для подробного изложения: 130-150 слов
- Для сжатого изложения: 150-180 слов
- Текст должен содержать причастные и деепричастные обороты
- Содержание должно быть доступным для понимания
- Текст должен иметь воспитательную ценность

##### **2. Предварительная работа:**

- Выразительное чтение текста
- Беседа по содержанию
- Составление плана (коллективно или индивидуально)
- Словарная работа (объяснение незнакомых слов)
- Анализ причастных и деепричастных оборотов

##### **3. Обучение приемам сжатия для 7 уровня:**

- *Исключение:* убрать повторы, подробности, детали
- *Обобщение:* заменить частное общим
- *Упрощение:* заменить сложные предложения простыми

о Замена: заменить причастные обороты синонимичными конструкциями (при необходимости)

### **5.3. Рекомендации для обучающихся**

#### **Как работать над подробным изложением на 7 уровне:**

##### **1. Слушаем первый раз:**

- о Поймите общее содержание
- о Определите тему и основную мысль
- о Обратите внимание на структуру и наличие причастных оборотов

##### **2. Слушаем второй раз:**

- о Запомните последовательность событий
- о Отметьте ключевые слова
- о Запомните, где в тексте встречаются причастные обороты

##### **3. Составляем план:**

- о Разделите текст на смысловые части
- о Озаглавьте каждую часть
- о Запишите план на черновике

##### **4. Пишем черновик:**

- о Пишите по плану
- о Старайтесь сохранить авторские причастные обороты
- о Следите за связью между частями

##### **5. Проверяем:**

- о Проверьте, все ли микротемы сохранены
- о Проверьте орфографию и пунктуацию
- о Проверьте правильность употребления причастных оборотов

### **5.4. Пример задания и образец выполнения**

#### **Текст для изложения (по К.Г. Паустовскому):**

*"Однажды мы ночевали на Черном озере. В густых зарослях кувшинок ночевали мы. Дождь, моросивший весь день, к вечеру прекратился. Мы разожгли костер, пламя которого освещало темную воду.*

*Ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и наконец понял, что я не оглох, а просто за стенами избы наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мертвой». Птицы молчали, лягушки не квакали, даже ветер не шелестел листвой.*

*Я встал и вышел на берег. Мне показалось, что я попал на другую планету. Озеро было спокойным, вода в нем казалась застывшим стеклом. Луна, поднявшаяся над лесом, освещала причудливые тени. Тишина стояла необыкновенная.*

*Вдруг в этой тишине раздался легкий звон, похожий на звук лопнувшей струны. Это лопнул лед на озере, не выдержавший ночного холода. А потом снова наступила тишина, еще более глубокая, чем прежде."*

**Задание 1:** Напишите подробное изложение текста (130-150 слов), сохранив причастные и деепричастные обороты.

**Задание 2:** Напишите сжатое изложение текста, сократив его в 2 раза (65-75 слов), используя приемы сжатия.

**Образец подробного изложения:**

*"Однажды мы ночевали на Черном озере, в густых зарослях кувшинок. Дождь, моросивший весь день, к вечеру прекратился. Мы разожгли костер.*

*Ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох. Но, прислушавшись, я понял, что просто наступила необыкновенная тишина. Птицы молчали, лягушки не квакали, даже ветер не шелестел.*

*Я вышел на берег. Озеро было спокойным, вода казалась застывшим стеклом. Луна, поднявшаяся над лесом, освещала тени. Тишина стояла необыкновенная.*

*Вдруг раздался легкий звон, похожий на звук лопнувшей струны. Это лопнул лед на озере. А потом снова наступила тишина, еще более глубокая."*

*(125 слов)*

**Образец сжатого изложения:**

*"Мы ночевали на Черном озере. Дождь, моросивший весь день, к вечеру прекратился.*

*Ночью я проснулся. Мне показалось, что я оглох, но понял: наступила необыкновенная тишина. Все молчало.*

*Я вышел на берег. Озеро было спокойным. Луна освещала тени.*

*Вдруг раздался звон – лопнул лед на озере. Потом снова наступила тишина."*

*(65 слов)*

**5.5. Критерии оценивания**

**Критерии оценивания подробного изложения для 7 уровня:**

Критерий	"5"	"4"	"3"	"2"
<b>Содержание</b>	Сохранены все микротемы	Упущена 1 микротема	Упущены 2 микротемы	Упущены более 2 микротем
<b>Сохранение причастных/деепричастных оборотов</b>	Сохранены все или заменены адекватно	Сохранены основные	Утрачены важные обороты	Обороты не сохранены
<b>Логика изложения</b>	Логичная последовательность	Небольшое нарушение	Нарушения логики	Отсутствие логики
<b>Речевое оформление</b>	Богатая лексика	Достаточная лексика	Ограниченная лексика	Бедная лексика
<b>Грамотность</b>	1-2 ошибки	3-4 ошибки	5-6 ошибок	Более 6 ошибок

**Критерии оценивания сжатого изложения:**

Критерий	Баллы	Показатели
1. Сохранение микротем	0-3	Сохранены все – 3, утеряна 1 – 2, утеряны 2 – 1, более 2 – 0
2. Применение приемов сжатия	0-3	Использованы все приемы – 3, использованы 2 приема – 2, использован 1 прием – 1, приемы не использованы – 0
3. Смысловая цельность	0-2	Текст связный – 2, есть нарушения – 1, текст разорван – 0
4. Соответствие объему	0-2	Соответствует – 2, незначительные отклонения – 1, значительные отклонения – 0
5. Грамотность	0-3	0-1 ошибка – 3, 2-3 ошибки – 2, 4-5 ошибок – 1, более 5 – 0
<b>Итого</b>	<b>13 баллов</b>	

**Шкала перевода баллов в оценку для сжатого изложения:**

Оценка	Сумма баллов
<b>5</b>	11-13 баллов
<b>4</b>	9-10 баллов
<b>3</b>	7-8 баллов
<b>2</b>	менее 7 баллов

## 6 СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ

### 6.1. Цели и планируемые результаты

#### Цели работы над сочинением-рассуждением на 7 уровне:

- Формирование умения высказывать и аргументировать свою точку зрения
- Развитие логического мышления и навыков доказательства
- Обучение построению текста по схеме рассуждения на более сложном уровне
- Развитие письменной речи с использованием причастных и деепричастных оборотов
- Формирование коммуникативной компетенции

#### Планируемые результаты:

- *Обучающийся строит текст по схеме рассуждения: тезис – аргументы – вывод*
- *Формулирует четкий тезис, соответствующий теме*
- *Подбирает убедительные аргументы с примерами*
- *Использует в сочинении причастные и деепричастные обороты*
- *Делает обоснованный вывод*
- *Умеет планировать свою деятельность*
- *Владеет навыками логического мышления*
- *Способен анализировать информацию и делать выводы*
- *Умеет выразить мысли в письменной форме*

### 6.2. Рекомендации для преподавателя

#### Подготовка к сочинению-рассуждению на 7 уровне:

##### 1. Выбор темы для 7 уровня:

- Темы должны предполагать размышление и аргументацию
- Должны быть связаны с нравственными проблемами
- Могут быть связаны с литературными произведениями
- Должны позволять использовать изученные грамматические конструкции

##### 2. Примерные темы для 7 уровня:

- «Что такое честь?»
- «Почему важно сохранять природу?»
- «Кого можно назвать настоящим другом?»
- «Какую роль в жизни человека играет книга?»
- «Что значит быть ответственным человеком?»

##### 3. Обучение структуре рассуждения:

- *Тезис* – главная мысль, которую нужно доказать
- *Аргументы* – доказательства (факты, примеры из жизни и литературы)
- *Вывод* – итог рассуждения

##### 4. Требования к аргументации на 7 уровне:

- Не менее 2 аргументов
- Примеры из личного опыта или литературных произведений

- Логическая связь между аргументами

### 6.3. Рекомендации для обучающихся

#### Структура сочинения-рассуждения на 7 уровне:

##### 1. Введение (тезис):

- Объявите тему
- Сформулируйте свое мнение
- Используйте вопрос или проблемную ситуацию

##### 2. Основная часть (аргументы):

- Приведите 2-3 аргумента
- Каждый аргумент подкрепите примером
- Используйте причастные и деепричастные обороты для точности выражения

мыслей

##### 3. Заключение (вывод):

- Подведите итог
- Подтвердите тезис
- Сделайте обобщение

#### Речевые клише для 7 уровня:

- *Размышляя над этим вопросом, я прихожу к выводу...*
- *В доказательство этой мысли можно привести следующий пример...*
- *Обращаясь к литературным произведениям, вспомним...*
- *Подводя итог сказанному, хочется отметить...*

### 6.4. Пример задания и образец выполнения

**Тема:** «Что такое честь?»

**Задание:** Напишите сочинение-рассуждение на заданную тему (120-150 слов), используя причастные и деепричастные обороты.

#### План:

1. Введение: Что такое честь и почему это важно
2. Основная часть:
  - Аргумент 1: Честь как верность своему слову
  - Пример из жизни или литературы
  - Аргумент 2: Честь как защита слабых
  - Пример из жизни или литературы
3. Заключение: Почему важно сохранять честь

#### Образец выполнения:

*«Что такое честь? Размышляя над этим вопросом, я понимаю, что честь – это одно из важнейших качеств человека. Человек чести никогда не поступится своими принципами, даже оказавшись в трудной ситуации.*

*Во-первых, честь проявляется в верности своему слову. Человек, давший обещание, обязательно его выполнит, несмотря на возникающие трудности. Вспомним*

литературных героев, для которых честь была превыше всего. Петр Гринев из «Капитанской дочки», оставшийся верным присяге, вызывает искреннее уважение.

Во-вторых, честь заставляет человека защищать слабых. Тот, кто обладает честью, никогда не пройдет мимо несправедливости. Заступаясь за обиженных, он рискует собой, но не может поступить иначе.

Таким образом, честь – это внутренний стержень человека, определяющий его поступки. Люди, сохраняющие честь в любых обстоятельствах, заслуживают глубокого уважения.»

(145 слов)

### 6.5. Критерии оценивания

Критерий	Максимальный балл	Показатели
1. Соответствие теме	2 балла	Тема раскрыта полностью – 2 балла, частично – 1 балл, не раскрыта – 0
2. Композиция	2 балла	Есть все части рассуждения – 2 балла, отсутствует одна часть – 1 балл
3. Тезис	1 балл	Тезис четко сформулирован – 1 балл
4. Аргументация	4 балла	3 аргумента с примерами – 4 балла, 3 аргумента без примеров – 3 балла, 2 аргумента с примерами – 2 балла, 2 аргумента без примеров – 1 балл
5. Использование причастных/деепричастных оборотов	3 балла	3 и более оборотов – 3 балла, 2 оборота – 2 балла, 1 оборот – 1 балл
6. Вывод	1 балл	Вывод соответствует теме – 1 балл
7. Логичность	2 балла	Логика безупречна – 2 балла, есть нарушения – 1 балл
8. Речевое оформление	2 балла	Богатство лексики – 2 балла, достаточная лексика – 1 балл
9. Грамотность	3 балла	0-1 ошибка – 3 балла, 2-3 ошибки – 2 балла, 4-5 ошибок – 1 балл
<b>Итого</b>	<b>20 баллов</b>	

### Шкала перевода баллов в оценку:

Оценка	Сумма баллов
5	18-20 баллов

<b>4</b>	15-17 баллов
<b>3</b>	12-14 баллов
<b>2</b>	менее 12 баллов

## 7 СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ

### 7.1. Цели и планируемые результаты

#### **Цели работы над сочинением-описанием на 7 уровне:**

- Формирование умения создавать словесный образ предмета или явления
- Развитие наблюдательности и внимания к деталям
- Обогащение словарного запаса, особенно прилагательными и причастиями
- Обучение использованию изобразительно-выразительных средств
- Формирование умения использовать причастные обороты при описании

#### **Планируемые результаты:**

- *Обучающийся создает целостный образ предмета описания*
- *Использует причастные обороты для детализации описания*
- *Использует эпитеты, сравнения, метафоры*
- *Выдерживает логическую последовательность описания*
- *Передает свое отношение к описываемому*
- *Умеет наблюдать и фиксировать наблюдения*
- *Владеет навыками отбора языковых средств*
- *Способен планировать письменное высказывание*
- *Умеет редактировать текст*

### 7.2. Рекомендации для преподавателя

#### **Подготовка к сочинению-описанию на 7 уровне:**

##### **1. Выбор объекта описания:**

- Природные явления (зимний лес, весенний дождь)
- Архитектурные сооружения (старинный особняк, храм)
- Портрет человека
- Интерьер (комната, библиотека)
- Пейзаж (вид из окна, городской пейзаж)

##### **2. Обучение наблюдению:**

- Организуйте наблюдение за объектом
- Предложите фиксировать признаки
- Помогите отобрать главные и второстепенные детали

##### **3. Словарная работа:**

- Составьте тематические словарики
- Подберите причастия для описания
- Познакомьте с образцами описаний

##### **4. Структура описания:**

- Общее впечатление
- Описание деталей (от крупных к мелким)
- Отношение автора к описываемому

### 7.3. Рекомендации для обучающихся

#### Алгоритм создания описания на 7 уровне:

##### 1. Рассмотрите объект:

- Что это?
- Каковы его размеры, форма, цвет?
- Из чего он состоит?
- Каковы его особенности?

##### 2. Составьте план:

- Введение (общее впечатление)
- Основная часть (детали)
- Заключение (ваше отношение)

##### 3. Подберите языковые средства:

- Прилагательные и причастия для описания признаков
- Причастные обороты для детализации
- Сравнения и эпитеты

##### 4. Напишите черновик:

- Следуйте плану
- Используйте причастные обороты
- Передайте свое отношение

#### Вопросы-помощники:

- Что я вижу? (какие предметы, их признаки)
- Какие цвета преобладают?
- Какие звуки слышу?
- Какие запахи чувствую?
- Какие ощущения испытываю?

### 7.4. Пример задания и образец выполнения

**Тема:** «Зимний вечер в городе»

**Задание:** Напишите сочинение-описание зимнего вечера в городе (120-150 слов), используя причастные обороты.

#### План:

1. Введение: Первое впечатление от зимнего вечера
2. Основная часть:
  - Описание заснеженных улиц
  - Описание освещенных окон
  - Описание прохожих, спешащих по делам
3. Заключение: Мое отношение к зимнему вечеру

#### Образец выполнения:

*«Зимний вечер в городе – удивительное время, наполненное особым очарованием. Город, укрытый пушистым снегом, кажется сказочным и загадочным.*

*Улицы, освещенные фонарями, выглядят таинственно. Снег, падающий крупными хлопьями, искрится в их свете. Дома, украшенные светящимися гирляндами, создают праздничное настроение. Окна, за которыми горит теплый свет, манят своим уютом.*

*Прохожие, спешащие по своим делам, кутаются в теплые шарфы. Их лица, раскрасневшиеся от мороза, кажутся особенно живыми и румяными. Слышен веселый смех детей, катающихся с горки.*

*Я очень люблю зимний вечер в городе. Гуляя по заснеженным улицам, чувствуешь себя частью этой зимней сказки. Воздух, наполненный свежестью и ожиданием чуда, дарит особенное настроение.»*

(135 слов)

### **7.5. Критерии оценивания**

Критерий	Максимальный балл	Показатели
1. Полнота описания	3 балла	Описаны все существенные признаки – 3 балла
2. Последовательность	2 балла	Логичная последовательность – 2 балла
3. Использование причастных оборотов	4 балла	4 и более оборотов – 4 балла, 3 оборота – 3 балла, 2 оборота – 2 балла, 1 оборот – 1 балл
4. Использование выразительных средств	3 балла	Богатство средств – 3 балла, достаточное – 2 балла, мало – 1 балл
5. Точность словоупотребления	2 балла	Слова употреблены точно – 2 балла
6. Отношение автора	2 балла	Отношение выражено ярко – 2 балла
7. Речевое оформление	2 балла	Богатая лексика – 2 балла
8. Грамотность	2 балла	0-1 ошибка – 2 балла, 2-3 ошибки – 1 балл
<b>Итого</b>	<b>20 баллов</b>	

### **Шкала перевода баллов в оценку:**

Оценка	Сумма баллов
5	18-20 баллов
4	15-17 баллов
3	12-14 баллов
2	менее 12 баллов

## 8 СОЧИНЕНИЕ-ПОВЕСТВОВАНИЕ

### 8.1. Цели и планируемые результаты

#### **Цели работы над сочинением-повествованием на 7 уровне:**

- Формирование умения рассказывать о событиях в хронологической последовательности
- Развитие навыков построения сюжета с использованием причастных и деепричастных оборотов
- Обучение созданию динамичного и занимательного текста
- Развитие творческих способностей и воображения
- Формирование умения использовать деепричастные обороты для передачи последовательности действий

#### **Планируемые результаты:**

- *Обучающийся выстраивает события в хронологической последовательности*
- *Создает завязку, кульминацию и развязку в повествовании*
- *Использует деепричастные обороты для обозначения добавочных действий*
- *Передает динамику событий*
- *Использует причастные обороты для описания обстановки и персонажей*
- *Умеет планировать последовательность событий*
- *Владеет навыками создания связного текста*
- *Способен использовать различные средства связи предложений*
- *Умеет редактировать собственный текст*

### 8.2. Рекомендации для преподавателя

#### **Подготовка к сочинению-повествованию на 7 уровне:**

##### **1. Выбор темы для 7 уровня:**

- «Самое яркое событие лета»
- «История, случившаяся со мной»
- «Незабываемая встреча»
- «Приключение в лесу»
- «Как я научился...»

##### **2. Обучение структуре повествования:**

- *Завязка* – начало события
- *Развитие действия* – последовательность событий
- *Кульминация* – самый напряженный момент
- *Развязка* – чем закончилось
- *Заключение* – итог, вывод

##### **3. Средства связи в повествовании:**

- Временные указатели (однажды, потом, затем, наконец)
- Деепричастные обороты для добавочных действий
- Глаголы движения и действия
- Наречия времени

### 8.3. Рекомендации для обучающихся

## **Структура повествования на 7 уровне:**

### **1. Завязка:**

- Когда и где произошло событие?
- Кто его участники?
- С чего все началось?

### **2. Развитие действия:**

- Что происходило дальше?
- Используйте деепричастные обороты для добавочных действий

### **3. Кульминация:**

- Самый интересный момент
- Что случилось неожиданного?

### **4. Развязка:**

- Чем все закончилось?
- Каков итог событий?

### **5. Заключение:**

- Что я понял?
- Почему этот случай запомнился?

## **Алгоритм работы:**

### **1. Вспомните событие:**

- Что интересного произошло?
- Кто участвовал?
- Где и когда это было?

### **2. Составьте план:**

- Запишите основные события по порядку
- Выделите самый интересный момент
- Продумайте, где использовать деепричастные обороты

## **8.4. Пример задания и образец выполнения**

**Тема:** «Самое яркое событие лета»

**Задание:** Напишите сочинение-повествование на заданную тему (120-150 слов), используя деепричастные обороты.

### **План:**

1. Завязка: Начало путешествия на байдарках
2. Развитие: Преодоление порогов, ночевка у костра
3. Кульминация: Встреча с лосем на рассвете
4. Развязка: Возвращение домой
5. Заключение: Впечатления от путешествия

### **Образец выполнения:**

«Прошлым летом мы с родителями отправились в путешествие на байдарках по лесной реке. Собрав рюкзаки и погрузив их в лодки, мы отчалили от берега.

Грести приходилось много, преодолевая небольшие пороги и обходя мели. Уставшие, но довольные, мы причалили к берегу, выбрав живописное место для ночлега. Разложив палатки и разведя костер, мы долго сидели у огня, слушая ночные звуки.

Самое яркое впечатление ждало меня на рассвете. Проснувшись раньше всех, я вышел из палатки и замер, увидев на противоположном берегу огромного лося. Он стоял, подняв голову и прислушиваясь к утренней тишине. Заметив меня, лось величественно скрылся в лесу.

Вернувшись домой, я долго вспоминал эту встречу. Это путешествие, наполнившее меня новыми впечатлениями, стало самым ярким событием лета.»

(140 слов)

### 8.5. Критерии оценивания

Критерий	Максимальный балл	Показатели
1. Наличие сюжета	2 балла	Сюжет есть, событие интересное – 2 балла
2. Композиция	3 балла	Есть все элементы – 3 балла, отсутствует один – 2 балла
3. Последовательность	2 балла	Логичная последовательность – 2 балла
4. Использование деепричастных оборотов	4 балла	4 и более оборотов – 4 балла, 3 оборота – 3 балла, 2 оборота – 2 балла, 1 оборот – 1 балл
5. Динамичность	3 балла	Текст живой, динамичный – 3 балла
6. Речевое оформление	3 балла	Богатая лексика – 3 балла
7. Грамотность	3 балла	0-1 ошибка – 3 балла, 2-3 ошибки – 2 балла
<b>Итого</b>	<b>20 баллов</b>	

### Шкала перевода баллов в оценку:

Оценка	Сумма баллов
5	18-20 баллов
4	15-17 баллов
3	12-14 баллов
2	менее 12 баллов

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### Обобщение методических подходов

Представленные в данном документе методические рекомендации охватывают основные виды учебной деятельности по русскому языку для обучающихся 7 уровня. Каждый раздел содержит целостную систему: от постановки целей и планируемых результатов до конкретных примеров и критериев оценивания, учитывающих специфику изучаемого материала.

#### Ключевые особенности 7 уровня, отраженные в рекомендациях:

1. **Усложнение грамматического материала** – введение причастий и деепричастий как особых форм глагола, изучение наречий и служебных частей речи требует особого внимания к формированию соответствующих навыков. В рекомендациях учтена необходимость отработки правописания суффиксов причастий, Н и НН, слитного и раздельного написания наречий.
2. **Развитие синтаксических навыков** – изучение причастных и деепричастных оборотов, правил их обособления требует систематической работы. В рекомендациях представлены задания, направленные на формирование умения находить, правильно оформлять и использовать эти конструкции в собственной речи.
3. **Совершенствование навыков анализа текста** – на 7 уровне обучающиеся должны не только находить в тексте изученные явления, но и объяснять их роль, определять функции причастий и деепричастий в создании образности текста.
4. **Развитие собственной письменной речи** – сочинения и изложения на 7 уровне должны демонстрировать умение использовать причастные и деепричастные обороты для более точного и выразительного выражения мыслей.

#### Система формирования языковой компетенции

Все виды работ, представленные в рекомендациях, образуют единую систему формирования языковой компетенции:

1. **Тестирование** – позволяет оперативно проверить усвоение теоретического материала и сформированность базовых навыков.
2. **Диктанты** – формируют орфографическую зоркость и пунктуационную грамотность на материале изучаемых правил.
3. **Комплексный анализ текста** – развивает умение видеть языковые явления в контексте, понимать их функцию.
4. **Изложения** – учат воспринимать и воспроизводить чужой текст, обогащают словарный запас.
5. **Сочинения различных типов** – формируют умение создавать собственные тексты, использовать изученные грамматические конструкции для решения коммуникативных задач.

#### Рекомендации по применению в образовательной практике

Для достижения наилучших результатов рекомендуется:

1. **Систематичность** – регулярно проводить различные виды работ, не допуская длительных перерывов в формировании навыков.

2. **Преемственность** – учитывать знания и умения, сформированные на предыдущих уровнях, постепенно усложняя задания.

3. **Дифференцированный подход** – предлагать задания разного уровня сложности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

4. **Анализ ошибок** – регулярно проводить работу над типичными ошибками, использовать их для коррекции обучения.

5. **Развитие речи** – особое внимание уделять формированию умения использовать изученные грамматические конструкции в собственной речи.

#### **Ожидаемые образовательные результаты**

Систематическое применение данных рекомендаций позволит:

#### **Для обучающихся 7 уровня:**

- Овладеть сложными орфографическими правилами (правописание причастий, наречий)
- Научиться правильно использовать причастные и деепричастные обороты в устной и письменной речи
- Развить навыки анализа текста и его интерпретации
- Улучшить качество письменной речи, обогатить словарный запас
- Сформировать умение аргументировать свою позицию в сочинениях-рассуждениях

#### **Для преподавателей:**

- Получить систематизированный материал для организации учебной деятельности
- Использовать единые критерии оценивания различных видов работ
- Эффективно планировать коррекционную работу на основе анализа типичных ошибок
- Обеспечить преемственность в формировании языковых навыков

**Составитель:** Педагогический совет преподавателей русского языка

**Дата составления:** 2025 год

**Уровень:** 7