

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

(ООО «Центр образовательных технологий»)

ИНН 0600023803 ОГРН 1260600000913

386231, Республика Ингушетия, г. Карабулак, ул. Дьякова, д. 108

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной работы при реализации программы дополнительного
общеобразовательного образования

«Английский язык. Уровень 11»

г. Карабулак

2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Английский язык – это не просто предмет, а навык. Навыкам нельзя научиться за один вечер: их строят постепенно, маленькими шагами каждый день. В 11 классе самое важное – не сколько часов сидеть над материалом, а как именно работать.

В этих методических рекомендациях собраны рабочие приёмы: как учить слова, чтобы они не вылетали из головы; как разбираться с грамматикой, когда правило непонятное; как готовить устный ответ, чтобы не растеряться на занятии; как выполнять практические задания и проекты, чтобы не пришлось переделывать; как готовиться к диагностике и итоговой аттестации, чтобы не нервничать.

11 класс — финал всей программы английского языка. Это год подготовки к итоговой аттестации, поэтому акцент смещается с изучения нового материала на повторение, систематизацию и доведение навыков до автоматизма. Темы остаются взрослыми и серьёзными: социальные проблемы общества, наука и медицина, СМИ и манипуляции в медиа, образование и его проблемы, технологии и искусственный интеллект, экология и будущее планеты, культурное разнообразие и иммиграция. Из новой грамматики появляются Gerund vs Infinitive (когда после глагола идёт -ing-форма, а когда инфинитив с to) и Relative Clauses (определительные придаточные с which, that, who, whose, where, when). Но главная задача года — не выучить что-то новое, а собрать в систему всю грамматику предыдущих лет: пассивный залог во всех временах, модальные глаголы и modals of deduction в настоящем и прошлом, все типы условных предложений, косвенная речь, времена в активном и пассивном залоге. Большой раздел 9 (16 часов) полностью посвящён этому систематическому повторению. От обучающегося ждут полноценного владения языком на уровне B1+/B2, умения говорить и писать на любую тему программы с использованием сложной грамматики и взвешенной аргументацией.

Не нужно выполнять всё сразу. Сначала хватит того, чтобы освоить один-два приёма из каждого раздела. Остальные подключатся постепенно, когда станут нужны.

Запомнить главное

Главное правило: лучше 15 минут каждый день, чем 2 часа раз в неделю. Мозг запоминает повторение, а не объём.

Как учить английские слова

Любая тема английского языка начинается со слов. Без слов не получится ни говорить, ни писать, ни понимать. Но просто читать список слов из тетради и пытаться запомнить – самый плохой способ. Слова надо учить активно: проговаривать, использовать, повторять.

В 11 классе словарный запас уже не столько расширяется, сколько активизируется. Цель – не выучить как можно больше новых слов, а сделать уже знакомые слова рабочими: уметь сразу вспомнить, употребить в правильном контексте, скомбинировать с нужной грамматикой. Темы программы покрывают всё, что может попасться на итоговой аттестации: общество и социальные проблемы, наука и медицина, СМИ, образование, технологии, экология, культурное разнообразие. Появляется новый пласт лексики – фразовые глаголы по социальной тематике (culture & traditions, social behaviour, conflict & social problems). Без системы это не усвоить.

Способ 1. Карточки

На одной стороне карточки – английское слово, на другой – перевод и пример. Сначала карточки нужно перебирать в одну сторону (с английского на русский), потом в обратную (с русского на английский). Слово считается выученным, если получилось вспомнить его обоими способами три раза подряд в разные дни.

Карточки можно делать бумажные или в приложениях. Бумажные удобнее тем, что их можно

носить с собой и листать в любую минуту: по дороге, на перерыве, перед сном. В 11 классе особенно полезны два вида карточек: для активизации абстрактной лексики, которая накопилась за все предыдущие программы (с примером-заготовкой для устного ответа на одной из тем итоговой аттестации), и для фразовых глаголов социальной тематики, которые появляются в этой программе. Хорошо подготовленный набор карточек к концу года – это, по сути, готовая база для устной и письменной части экзамена.

Пример карточки

Сторона 1: to take something for granted

Сторона 2: принимать как должное We often take access to clean water for granted. – Мы часто принимаем доступ к чистой воде как должное.

Пример карточки для фразового глагола

Сторона 1: to stand up for someone

Сторона 2: заступаться за кого-то We should stand up for people who are being bullied. – Мы должны заступаться за тех, над кем издеваются. (Запомнить: stand up + for + кто-то – порядок строгий).

Способ 2. Слово в контексте

Слово, выученное вне предложения, забывается за 2–3 дня. Слово, выученное в предложении, остаётся надолго – потому что мозг запоминает не само слово, а ситуацию, в которой оно используется.

Правило простое: учим слово – сразу придумываем с ним короткое предложение про себя. Чем оно ближе к личной жизни, тем лучше. В 11 классе этот способ работает как двойной приём: и для запоминания слова, и для подготовки к устной части итоговой аттестации. Если фраза «прорепетирована» заранее в личном контексте, на занятии или экзамене она вспоминается мгновенно.

Слово: digital detox (цифровой детокс)

Плохой пример: Digital detox is a good idea. (общее, не запомнится)

Хороший пример: I tried a digital detox last weekend – I switched off my phone for two days and felt much calmer. (личная история – запомнится сразу и пригодится в устном ответе про интернет-зависимость)

Способ 3. Группами по теме

Если учить слова списком из 30 разных слов, запомнится 5–7. Если те же 30 слов разбить на 3 группы по темам (общество, медицина, технологии), запомнится 20+. Мозг лучше работает с категориями.

В 11 классе логично завести отдельные страницы под темы программы и итоговой аттестации: «Общество и социальные проблемы», «Наука и медицина», «СМИ и манипуляции», «Образование», «Технологии и ИИ», «Экология и климат», «Культурное разнообразие и иммиграция», «Слова-связки для эссе» (linkers: however, moreover, therefore и т.д.), «Фразовые глаголы социальной тематики». Когда добавляется новое слово – оно сразу попадает в нужную группу. Перед занятием достаточно перечитать одну страницу. Перед итоговой диагностикой пройти через все страницы получится за час-полтора — это намного эффективнее, чем пересматривать тетрадь подряд.

Сколько слов учить за раз

За один раз – не больше 7–10 новых слов. Если их 20 – лучше разбить на две порции с перерывом в несколько часов. Когда слов слишком много, мозг начинает путать их между собой и не запомнит ни одного.

Через день после изучения слова надо повторить, через три дня – снова, через неделю – ещё

раз. Этот приём называется «интервальное повторение», и он работает у всех.

Как разбираться с грамматикой

Грамматика пугает многих, потому что кажется, что это набор сложных правил, которые надо вы зубрить. На самом деле грамматика – это инструкция, как соединять слова в предложения. Если разобраться один раз, дальше станет проще.

В 11 классе грамматика не учится с нуля, а собирается в систему. Все темы, которые изучались по отдельности в прошлых программах (времена, пассивный залог, модальные глаголы, условные предложения, косвенная речь), теперь возвращаются вместе – в одном задании может встретиться сразу несколько разных грамматических явлений. Из новой грамматики появляются Gerund vs Infinitive (когда после глагола идёт V-ing, а когда инфинитив с to: stop doing vs stop to do, remember doing vs remember to do) и Relative Clauses (defining clauses без запятых: The book that I bought, и advanced relatives: whose, where, when). Большой раздел 9 (16 часов) целиком посвящён систематическому повторению всей грамматики программы. Главная задача года – довести знакомые правила до автоматизма, а не вы зубрить новые. Никакая теория не поможет, если её не применять регулярно на практике.

Алгоритм работы с правилом

- Прочитать правило один раз, не пытаясь сразу всё запомнить. Цель – увидеть, о чём оно.
- Посмотреть на 3–4 примера к правилу. Именно из примеров обычно становится понятно, как правило работает.
- Закрыть материал и попробовать своими словами объяснить правило вслух (можно игрушке, можно зеркалу). Если получается – правило понятно. Если нет – вернуться к примерам.
- Сделать 3–5 упражнений на это правило, не подглядывая.
- Через день сделать ещё 2–3 упражнения по этому же правилу. Это закрепит навык.

Пример: правило «Gerund vs Infinitive»

- Шаг 1: пробежать глазами правило о трёх группах глаголов – после одних идёт только герундий (V-ing), после других только инфинитив (to V), после третьих – оба варианта, но с разным значением.
- Шаг 2: разобрать примеры: I enjoy reading. (после enjoy – только герундий) I decided to leave. (после decide – только инфинитив) I stopped smoking. (бросил курить) – I stopped to smoke. (остановился, чтобы покурить) – разное значение.
- Шаг 3: объяснить себе: «Глаголы avoid, enjoy, suggest, postpone, consider – только герундий. Decide, agree, promise, refuse, plan – только инфинитив. Stop, remember, forget, try – оба варианта, но с разницей в смысле».
- Шаг 4: вставить нужную форму в 5 предложений, обязательно включить пару stop doing / stop to do.
- Шаг 5: на следующий день сделать ещё 3 предложения, чтобы закрепить.

Что делать, если правило непонятно

Бывает: прочитал правило три раза – а всё равно ничего не понял. Это нормально, особенно в 11 классе, где новые темы (Gerund vs Infinitive с изменением значения, Relative Clauses со всеми типами) накладываются на повторение сложной грамматики прошлых лет. Несколько вариантов, что делать:

- Поискать видео с объяснением этой темы в интернете (по запросу «Gerund vs Infinitive разница», «Relative Clauses defining vs non-defining», «stop doing vs stop to do»). Иногда чужое

объяснение понятнее, особенно если объясняет носитель.

- Записать конкретные вопросы и задать их педагогу в начале следующего занятия. Не «мне всё непонятно», а «я не понимаю, в чём разница между remember doing и remember to do».
- Не пропускать тему. В 11 классе всё построено на связях между конструкциями: пассив + модальные глаголы, условные + Gerund/Infinitive, косвенная речь + Relative Clauses.
- По каждой большой грамматической теме полезно завести страницу-шпаргалку: одна строчка «когда употребляется», одна строчка «как образуется», два-три ярких примера. К концу 11 класса таких шпаргалок наберётся 12–15 – фактически готовый грамматический справочник для подготовки к итоговой аттестации. Перед экзаменом достаточно за вечер пересмотреть все шпаргалки и решить по 2–3 примера на каждое правило.

Как готовить устный ответ

Устный ответ – это развёрнутое высказывание на 12–18 предложений по теме занятия: о социальных проблемах, о научных открытиях и медицине будущего, о роли СМИ и манипуляциях, о современном образовании, о технологиях и ИИ, об экологии, о культурном разнообразии и иммиграции. На занятии такое высказывание может попросить педагог, а ещё устные ответы – обязательная часть итоговой аттестации. В 11 классе уже недостаточно просто высказать «своё мнение» нужно построить структурированное рассуждение с аргументами, конкретными примерами и грамотным использованием сложной грамматики (пассивный залог, условные предложения, modals of deduction, gerund/infinitive).

Главная ошибка – пытаться выучить рассказ наизусть, как стихотворение. Если забыть одно слово, теряется вся фраза. Гораздо надёжнее говорить по плану своими словами.

Шаг 1. Понять, о чём говорить

Прочитать тему 2–3 раза. Если в задании сказано «Расскажи о роли СМИ в современном обществе» – это значит: какую роль играет ТВ, интернет, социальные сети, какие положительные функции (информирование, образование, объединение), какие проблемы (фейковые новости, манипуляции, пропаганда), что лично ты думаешь и как защищаться от манипуляций. Если «Нужно ли иммигрантам полностью адаптироваться к новой культуре» – значит, нужно назвать аргументы «за» (интеграция, общность), аргументы «против» (сохранение идентичности, культурное обогащение), и затем дать своё взвешенное мнение.

Шаг 2. Собрать слова

Выписать 10–15 слов и фраз по теме на отдельный листок. Можно из материала, из тетради, из карточек. Это будет «словарный набор» для рассказа. Важно: брать не только существительные, но и нужные глаголы в правильной форме.

Тема: The Role of Mass Media in Modern Society

Набор слов: mass media, traditional media, social media, source of information, freedom of speech, censorship, fake news, propaganda, media literacy, manipulation, public opinion, to influence, to be informed, must be checked, can't be trusted blindly, in my opinion.

Шаг 3. Составить план

План – это 5–7 коротких пунктов на русском языке: о чём будет каждое предложение. План пишется быстро, прямо в тетради.

План рассказа о роли СМИ

1. Введение: насколько активно СМИ влияют на жизнь современного человека.

2. Какие виды СМИ существуют сегодня (ТВ, газеты, интернет, соцсети).
3. Положительные функции: информирование, образование, развлечение.
4. Проблемы: фейковые новости, манипуляция (с использованием пассива: News can be manipulated...).
5. Что лично я делаю, чтобы не попасться на манипуляции (modals of deduction: This must be fake...).
6. Как СМИ могут стать честнее (условные: If journalists followed strict ethics...).
7. Заключение: моё взвешенное мнение.

Шаг 4. Проговорить вслух

Это самый важный шаг. Если рассказ не был произнесён вслух хотя бы 2–3 раза, на занятии он точно не получится. Проговаривать нужно громко, не шёпотом – иначе мышцы рта не привыкают к звукам.

Первый раз получится с паузами и поиском слов – это нормально. Со второго раза станет легче. К третьему разу рассказ будет литься почти свободно.

Особое внимание стоит уделить произношению сложных грамматических конструкций. В 11 классе часто встречаются длинные предложения с пассивным залогом, modals of deduction, условными конструкциями, конструкциями с Gerund/Infinitive (I've been thinking about applying to university; This information must have been verified; If I had known about media literacy earlier, I would have been more critical). Такие фразы сложно произносятся слёту – их нужно именно проговорить вслух несколько раз, чтобы голос успевал за мыслью. На итоговой аттестации в устной части это критически важно: запинаешься в начале – теряются баллы за беглость.

Шаг 5. Записать себя на диктофон

После двух-трёх проговариваний можно записать рассказ на диктофон в телефоне и послушать. Услышать себя со стороны – лучший способ заметить, где сбивается произношение, где слишком быстро, где слишком медленно. Сначала это может быть непривычно (свой голос звучит странно), но это очень полезно.

Полезные речевые формулы

Эти выражения помогают начать и закончить рассказ красиво, а также связать предложения между собой, выразить собственную позицию и красиво построить аргумент. В 11 классе, когда впереди итоговая аттестация, без таких выражений никак: они организуют речь и автоматически добавляют ей структуру. Хороший приём – выучить 2–3 формулы из каждой группы и пользоваться именно ими постоянно. Это надёжнее, чем держать в голове двадцать выражений и в нужный момент не вспомнить ни одного.

Начало:

I'd like to share my thoughts on... Я хотел бы поделиться мыслями о...

The issue of... is becoming more and more relevant. Проблема... становится всё более актуальной.

Nowadays, more and more people are concerned about... Сегодня всё больше людей беспокоятся о...

Когда выражаешь мнение:

From my point of view... С моей точки зрения...

I'm convinced that... Я убеждён, что...

It seems to me that... Мне кажется, что...

As far as I'm concerned... Что касается меня...

Когда приводишь аргументы:

First and foremost... В первую очередь...

Another important point is... Ещё один важный момент...

For instance / Take... for example. Например / Возьмём, к примеру...

Moreover / Furthermore / In addition... Более того / Кроме того...

On the one hand... On the other hand... С одной стороны... С другой стороны...

Когда показываешь причину и следствие:

Due to / Owing to... Из-за / Благодаря...

As a consequence / As a result... В результате...

This leads to... Это приводит к...

Когда уступаешь, но возражаешь:

Although it's true that..., ... Хотя верно, что..., ...

Despite the fact that... Несмотря на то, что...

Nevertheless / However... Тем не менее / Однако...

Whereas... В то время как...

Когда строишь гипотезу:

If we don't take action, ... will... Если мы не примем меры, ...

By 2050, we will have changed... К 2050 году мы изменим...

Were we to ignore this problem, ... Если бы мы проигнорировали эту проблему, ...

Заключение:

To sum up / In conclusion... Подводя итог / В заключение...

All things considered... Учитывая всё сказанное...

That's why I believe... Вот почему я считаю...

Thank you for your attention. Спасибо за внимание.

Как читать английский текст

При чтении английского текста часто возникает соблазн открыть переводчик после каждого незнакомого слова. Это тормозит работу и не даёт понять текст в целом. Правильнее действовать по-другому.

В 11 классе тексты – это финальная подготовка к формату итоговой аттестации: научно-популярные статьи о медицине будущего и технологиях, аналитические материалы о СМИ и манипуляциях, статьи о социальных проблемах, тексты об экологии и культурном разнообразии, эссе с разными точками зрения, фрагменты из современных учебников. Задания становятся ещё более аналитическими: соотнести заголовки с абзацами, выбрать правильный ответ из четырёх, заполнить пропуски, определить ложные и истинные утверждения, понять отношение автора к проблеме. Скорость чтения в 11 классе – критический фактор: на экзамене мало просто понять текст, нужно успеть это сделать за отведённое время.

Как работать с незнакомыми словами

- Прочитать абзац до конца, не останавливаясь на незнакомых словах. Просто пропустить их.

- Спросить себя: «Я понял, о чём этот абзац?». Если в общих чертах – да, можно идти дальше.
- Вернуться к незнакомым словам и попробовать догадаться о значении по контексту. Часто становится понятно из соседних слов.
- Если 2–3 слова из абзаца остались непонятными и без них смысл не складывается – посмотреть в словаре. Не больше 2–3 слов с одного абзаца.

Если переводить каждое слово, чтение превращается в перевод. А цель – научиться понимать текст по-английски, не переключаясь постоянно на русский.

Как понять основную мысль

В каждом тексте есть главная мысль – то, ради чего его написали. После чтения полезно мысленно ответить на три вопроса:

- О ком или о чём этот текст?
- Что главное здесь сказано?
- Что нового удалось узнать?

Если на эти три вопроса получается ответить хотя бы по-русски – текст понят. Перевести каждое слово при этом необязательно.

В аналитических и дискуссионных текстах (статьи-мнения, эссе «за и против», научно-популярные материалы) особенно важно ловить четыре вещи: главную тему, позицию автора, его аргументы и контраргументы. Если эти четыре группы фактов выписать в столбик прямо во время чтения, текст после этого можно пересказать почти полностью, обсудить и при необходимости — оспорить. На итоговой аттестации этот навык приходится применять регулярно: «определите позицию автора», «выберите утверждение, которое автор поддерживает», «какая фраза лучше всего отражает основную мысль».

Как слушать и понимать на слух

Понимать английскую речь на слух – самый сложный навык. Глаза при чтении могут возвращаться к началу строки, а уши слышат фразу один раз и не имеют возможности «перемотать». Поэтому навык тренируется отдельно.

В 11 классе аудирование – это финальная подготовка к экзаменационному формату: интервью и подкасты на актуальные темы, обсуждения и дебаты по социальным вопросам, новости и репортажи, объявления и диалоги. Темп речи естественный, лексика разнообразная, грамматика – со всеми изученными конструкциями. На итоговой аттестации в аудировании обычно даётся два прослушивания и строгий лимит времени – без регулярной тренировки в течение года справиться будет сложно.

Несколько правил для тренировки:

- Перед прослушиванием – прочитать задание и понять, что именно нужно услышать (имя, цифру, день недели, температуру, название места). Тогда мозг будет «искать» именно это.
- Первый раз – слушать без записи и без перевода. Цель – поймать общий смысл.
- Второй раз – отвечать на вопросы задания. Если есть возможность – слушать с паузами.
- Если что-то не услышалось – это нормально. Не надо понимать каждое слово. Достаточно понять то, о чём спрашивают в задании.

Как писать короткие тексты

В 11 классе жанры письменных работ – это прежде всего форматы итоговой аттестации:

opinion essay (эссе с выражением мнения) на 150–200 слов с обязательной структурой из 4 абзацев и обильным использованием связок, for-and-against essay (эссе «за и против»), формальное письмо или электронное сообщение, описание процесса с использованием пассивного залога, аналитический абзац с reporting verbs и пассивным залогом. Главные ошибки в таких работах – не сложные слова, а слабая структура, поверхностные аргументы и невнимательность в грамматике.

Алгоритм написания текста:

- Прочитать задание два раза. Понять: какой жанр (эссе, письмо), какой объём (на итоговой аттестации обычно 150–200 слов), какая тема, какая позиция требуется, есть ли требования к структуре и количеству связок.
- Накидать план: для эссе обязательно introduction (общее введение в тему) – body paragraph 1 (первая основная идея с аргументом и примером) – body paragraph 2 (вторая идея или противоположная точка зрения) – conclusion (вывод). Для письма – обращение, основная часть с ответами на все вопросы из задания, заключительная фраза, подпись.
- Написать черновик. Не переживать на этом этапе об ошибках – главное, чтобы появился текст в нужном объёме.
- Перечитать черновик с тремя проверками (см. ниже).
- Переписать набело и посчитать слова – на итоговой аттестации за нарушение лимита снимают баллы.

Три проверки черновика

- Проверка 1 – грамматика. Самые частые ошибки в 11 классе – путать активный и пассивный залог (особенно в Perfect и Continuous), забывать про согласование времён в косвенной речи, неправильно строить условные предложения, ошибаться с Gerund vs Infinitive после конкретных глаголов (suggest doing, а не suggest to do). Если задание требует использовать конкретную грамматику или количество связок – отдельно посчитать, сколько таких конструкций уже есть в тексте.
- Проверка 2 – структура и связки. В эссе должны быть видны 4 абзаца с чёткими topic sentences (предложениями-темами). Между предложениями и абзацами должны стоять связки: firstly, however, in addition, on the other hand, as a result, to sum up. В письме – правильное обращение, прощальная фраза и подпись соответственно стилю (Dear John / Best wishes для неформального; Dear Sir or Madam / Yours faithfully для формального).
- Проверка 3 – орфография, пунктуация, объём. Каждое предложение начинается с заглавной буквы и заканчивается точкой. Перед союзами which, who, where ставится запятая в неопределяющих придаточных. Объём текста – строго в указанных рамках (обычно 150–200 слов на итоговой аттестации).

Сравнение черновика и финала

Черновик: Fake news is a problem. People believe in fake stories and they share it in internet. Some people use it to manipulate other. I think we must to be careful.

После трёх проверок: Fake news has become one of the most serious problems of the digital age. Many people believe false stories and share them on social media, often without checking the source. Moreover, fake news can be deliberately used to manipulate public opinion. In my opinion, we must develop media literacy and learn to verify information before trusting it. If schools introduced media literacy as a compulsory subject, our society would be much better protected.

Как делать практические задания и проекты

Большая часть домашних работ в программе – это практические задания, готовящие к итоговой аттестации: эссе на 150–200 слов с использованием 8+ связок, грамматические задания на трансформацию (активный → пассивный залог, прямая → косвенная речь, активный →

герундий/инфинитив), упражнения на сложные грамматические темы, мини-проекты (например, анализ свободы слова с конструкциями *be supposed to*, интервью с использованием *Reported Speech*), исследовательские задания (сравнение иммиграционных политик двух стран, анализ реальных случаев медиа-манипуляций), аудиозаписи с устными ответами. Все эти задания моделируют то, что встретится на экзамене, поэтому относиться к ним стоит со всей серьёзностью.

Правила работы над проектом:

- Начать сразу, как задано. Не откладывать на последний день. Хороший проект складывается за 2–3 подхода с перерывами.
- Сначала собрать материал на русском (фотографии, факты, имена), потом переводить на английский. Иначе работа превращается в борьбу со словарём.
- Каждое английское предложение – короткое и простое. Лучше пять простых правильных фраз, чем одна сложная с пятью ошибками.
- Проверить орфографию по словарю или в материале перед сдачей. Это экономит баллы.
- Подумать заранее, как представить работу: что сказать в первую секунду, что показать, чем закончить. Готовиться так же, как к устному ответу (см. раздел «Как готовить устный ответ»).

Чек-лист перед сдачей задания

За 10 минут до отправки или показа работы – пройти по списку:

- Тема задания раскрыта (выполнено всё, что просили)?
- Объём соответствует требованию (количество предложений или слов)?
- Использованы слова и грамматика из изучаемой темы?
- Проверены времена, формы глаголов, артикли, заглавные буквы (три проверки)?
- Аккуратное оформление, если это постер или презентация?
- Готов рассказать о работе устно, если попросят?

Если на все шесть пунктов – «да», работу можно сдавать.

Как готовиться к диагностике

В 11 классе проводится диагностика после раздела об образовании и большая итоговая работа в конце учебного года – *Final Test Work: Mixed Grammar Practice*. Эта итоговая работа моделирует формат государственной аттестации, поэтому к ней нужно готовиться особенно тщательно. Подготовка делится на три этапа.

За неделю до диагностики

- Просмотреть тетрадь по английскому за последние недели. Отметить темы, по которым сомнения.
- По каждой такой теме – повторить правило и сделать 2–3 упражнения.
- Перечитать списки слов из всех изученных разделов. Выписать те, которые забылись, на отдельный листок.
- Уделять английскому 15–20 минут каждый день, а не пытаться выучить всё за один вечер накануне.
- Перед итоговой работой повторить все шпаргалки по грамматике, которые накопились за модуль и предыдущие годы. К концу 11 класса их должно быть 12–15: времена, пассивный залог во всех формах, модальные глаголы, *modals of deduction* (настоящее и прошлое), условные предложения (все типы), косвенная речь с *reporting verbs*, *Gerund vs Infinitive*, *Relative Clauses*, *Causative Passive*.

- Решить 2–3 типовых экзаменационных варианта. Это поможет привыкнуть к формату заданий и распределению времени.

Накануне

- Перебрать карточки со сложными словами один раз.
- Просмотреть план типичного устного ответа (см. раздел «Как готовить устный ответ») – на случай, если попросят рассказать о себе или о теме.
- Лечь спать вовремя. Невыспавшийся мозг хуже вспоминает слова и медленнее соображает – это факт, а не отговорка.
- Не зубрить ночью. Информация, выученная за пару часов до сна, обычно не закрепляется.

В день диагностики

- Позавтракать. На голодный желудок концентрация падает, а диагностика может занять час и больше.
- Подготовить рабочее место заранее: тихая комната, рабочий микрофон и камера, тетрадь и ручка под рукой.
- Прочитать каждое задание два раза перед выполнением. Самые обидные ошибки – от невнимательного чтения инструкции.
- Если задание не получается сразу – пропустить и идти дальше. Вернуться к нему в конце, когда лёгкие вопросы уже сделаны.
- Не паниковать. Один пропущенный вопрос не ломает всю работу. Спокойно работать с тем, что получается.

После диагностики обязательно посмотреть, какие задания вызвали трудности, и отметить эти темы для повторения. Главная польза диагностики не в оценке, а в том, чтобы увидеть свои слабые места.

Если не получается – что делать

Бывают моменты, когда ничего не запоминается, голова не работает, английский кажется бесполезным и слишком сложным. В 11 классе такие моменты случаются особенно часто из-за общего давления выпускного года: впереди итоговая аттестация и поступление, объём повторения большой, а времени мало. Кроме того, грамматика 11 класса по-своему коварная: новые темы (Gerund vs Infinitive с изменением значения, Relative Clauses) накладываются на повторение всего, что уже было. Это случается со всеми. Несколько работающих идей на такой случай:

- Сделать перерыв. Не на час, а на день-два. После короткого отдыха голова работает лучше, чем после вымученной зубрёжки.
- Сменить формат. Если надоели упражнения – посмотреть мультфильм на английском (с субтитрами или без). Если надоели слова – поиграть в английскую игру в телефоне или на компьютере.
- Вернуться к лёгкой теме, которая хорошо получается. Сделать в ней пару упражнений – это вернёт ощущение «я могу».
- Сказать педагогу о трудностях. Педагог не догадается о проблемах, если о них не сказать. Можно прямо в начале занятия: «Я не понял тему такую-то, можно объяснить ещё раз?». В этом нет ничего стыдного – наоборот, это правильный ход.
- Помнить: язык учится не за неделю и не за месяц. Год за годом – и через несколько лет английский станет рабочим инструментом. Главное – не бросать.