

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

(ООО «Центр образовательных технологий»)

ИНН 0600023803 ОГРН 1260600000913

386231, Республика Ингушетия, г. Карабулак, ул. Дьякова, д. 108

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной работы при реализации программы дополнительного
общеобразовательного образования

«Репетиторский центр.

Подготовка к аттестации за 6 класс по обществознанию»

Карабулак

2026

ВВЕДЕНИЕ

Практические работы и контроли знаний по обществознанию в 6 классе являются важной частью учебного процесса. Они обеспечивают:

- формирование первичных представлений об обществе, человеке, социальных отношениях;
- развитие умений анализировать социальные явления и процессы;
- закрепление теоретического материала через решение практических задач, моделирование ситуаций и игровые формы;
- формирование навыков критического мышления, аргументации и работы с информацией;
- развитие познавательного интереса к социальным наукам;
- воспитание гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека.

Особое внимание уделяется темам:

- человек как биосоциальное существо;
- мировоззрение, познание, истина;
- деятельность, потребности, свобода и ответственность;
- общество как система (институты, культура, наука, образование, религия, искусство, мораль);
- общественный прогресс, типы обществ, глобальные проблемы;
- социальная структура, стратификация, мобильность, этнические общности, межнациональные отношения, социальные конфликты.

Общая цель: формирование предметных, метапредметных и личностных результатов через выполнение практических заданий и текущих контролей, развитие умений применять обществоведческие знания для анализа социальной реальности и решения жизненных задач.

Задачи:

- сформировать умение работать с текстами, диаграммами, схемами, таблицами;
- научить выделять главное в информации, сравнивать, классифицировать, обобщать;
- развить навыки работы с понятийным аппаратом (человек, общество, культура, деятельность, социальные нормы и др.);
- формировать умение аргументировать свою позицию, опираясь на факты;
- развивать навыки социального моделирования и прогнозирования (через игровые и практические задания);
- прививать культуру оформления письменных работ и устных ответов;
- воспитывать самостоятельность, ответственность и уважение к другим людям.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА

Подготовительный этап

Педагогу необходимо:

1. Разработать чёткие инструкции для каждой практической работы с указанием цели, этапов и формы отчёта.
2. Подготовить шаблоны отчётов, критерии оценивания и раздаточные материалы (карточки с заданиями, таблицы, схемы).
3. Провести онлайн-инструктаж по выполнению заданий (особенно для игровых форм и групповой работы).
4. Обеспечить доступ к электронным ресурсам (при необходимости).

Организация работы

- Практические работы проводятся как отдельные занятия (45 минут) и включают несколько этапов: организационный, основной (несколько видов деятельности), итоговый (рефлексия, оформление отчёта).
- Обращать внимание на понимание сущности социальных явлений, а не только на запоминание определений.
- Поощрять использование жизненного опыта обучающихся при выполнении заданий.
- Контролировать соблюдение сроков и самостоятельность выполнения.

Методические акценты

Особое внимание уделять:

- работе с понятийным аппаратом (через упражнения, игры, кроссворды);
- развитию критического мышления (анализ ситуаций, поиск альтернатив);
- формированию навыков работы в группе и дискуссионных умений;
- связи теоретического материала с реальной жизнью (примеры из повседневности).

Рекомендации по развитию исследовательских навыков

- Предлагать проблемные вопросы (например, «Что значит быть человеком?»),

«Почему общество не может существовать без культуры?»).

- Включать задания на сравнение (разные виды деятельности, типы обществ, социальные подгруппы).

- Использовать кейс-метод (разбор конкретных ситуаций из жизни).

- Поощрять поиск информации и её анализ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Перед выполнением практической работы:

1. Повторите теоретический материал по теме.
2. Внимательно прочитайте инструкцию к работе, уточните у педагога непонятные моменты.
3. Подготовьте тетрадь для практических работ и контролей знаний (или файл для электронного отчёта).
4. Убедитесь, что у вас есть необходимые материалы (ручка, карандаши, доступ к интернету, если требуется).

Во время работы:

- выполняйте задания последовательно, не пропуская этапы;
- фиксируйте все результаты сразу (заполняйте таблицы, схемы, записывайте выводы);
- активно участвуйте в обсуждениях, играх, групповой работе;
- не бойтесь высказывать своё мнение, но старайтесь подкреплять его аргументами;
- соблюдайте правила оформления (аккуратность, разборчивость).

После выполнения:

- проверьте работу на полноту и правильность;
- оформите отчёт по предложенной структуре;
- сделайте вывод (чему научились, что было интересно, что вызвало трудности);
- приведите рабочее место в порядок.

СТРУКТУРА ОФОРМЛЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

1. Тема (название работы).
2. Цель (что нужно сделать и узнать).
3. Материалы и оборудование (что использовали: раздаточные материалы, интернет-ресурсы).
4. Ход работы (краткое описание выполненных действий по пунктам).
5. Результаты (заполненные таблицы, схемы, ответы на вопросы, результаты игры).
6. Вывод (что узнали, чему научились, какие выводы сделали).
7. Самооценка (отметить, всё ли получилось, были ли трудности).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Оценка «5» (отлично)

- Работа выполнена полностью и самостоятельно.
- Правильно сформулирована цель, все этапы описаны логично.
- Результаты оформлены аккуратно, таблицы, схемы и рисунки соответствуют заданию.
- Сделан содержательный, аргументированный вывод.
- Проявлен творческий подход, активное участие в обсуждениях и играх.

Оценка «4» (хорошо)

- Работа выполнена полностью, но допущены незначительные неточности (например, в формулировке определений).
- Вывод сделан, но недостаточно развёрнутый.
- Оформление аккуратное, но есть небольшие недочёты.

Оценка «3» (удовлетворительно)

- Работа выполнена частично (пропущен один из этапов).
- Допущены существенные ошибки в содержании.
- Вывод отсутствует или неполный.
- Оформление небрежное.
- Требовалась помощь педагога.

Оценка «2» (неудовлетворительно)

- Работа не выполнена или выполнена крайне небрежно.
- Грубые ошибки в фактах.
- Отсутствует вывод.
- Задания не соответствуют теме.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОТЧЁТА ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

Практическая работа № ____ «_____»

Цель: _____

Материалы и оборудование: _____

Ход работы (кратко, по пунктам):

1. ...

2. ...

3. ...

Результаты (таблицы, рисунки, ответы на вопросы):

| Вопрос/задание | Мой ответ |

Вывод: _____

Самооценка:

☐ Всё получилось

☐ Были трудности

☐ Требуется консультация

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЕЙ ЗНАНИЙ

Текущий контроль проводится после изучения крупных блоков («Человек и общество», «Развитие человека», «Общество как система», «Развитие общества», «Социальная структура общества») и включает:

- тестовые задания с выбором одного или нескольких ответов;
- задания на установление соответствия (термин – определение);
- задания на работу с понятиями (вставить пропущенное слово);
- краткий ответ на вопрос (например, объяснить связь между понятиями).

Итоговый контроль проводится в конце года и охватывает всю программу. Он может содержать:

- тестовую часть по всем разделам;
- задания на анализ социальной ситуации (кейс);
- развёрнутый ответ на проблемный вопрос (например, «Почему человек не может жить вне общества?»);
- работу с таблицей или схемой.

Для подготовки рекомендуется:

1. Повторить основные термины и определения по каждому разделу.
2. Пройти тренировочные тесты (если они предоставлены педагогом).
3. Вспомнить ключевые социальные явления и их признаки.
4. Потренироваться в выполнении типовых заданий (работа с текстом, таблицами).

ОПИСАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Ниже приведены сценарии занятий для каждой из шести практических работ, указанных в КТП. Каждое занятие включает организационный момент, основную часть (несколько видов деятельности) и итоговую рефлексию с оформлением отчёта.

Практическая работа №1. Онлайн-эксперимент «Биологическое и социальное в человеке» и игра «Три взгляда на одну проблему» (после темы «Природное и общественное в человеке», «Мировоззрение, его виды и формы»)

Цель: закрепить представления о биологической и социальной сущности человека, развить умение анализировать проблему с разных позиций.

Материалы: раздаточные карточки с ситуациями, листы для фиксации результатов.

Ход работы:

Занятие начинается с вводного слова педагога, который предлагает вспомнить, что в человеке заложено природой, а что приобретается в обществе. Затем группа делится на подгруппы (по 3–4 человека). Первая часть – онлайн-эксперимент (или моделирование): каждой группе даётся ситуация (например, «Ребёнок-маугли» или «Человек, выросший в изоляции»). Обучающиеся должны определить, какие качества у этого человека будут развиты (биологические), а какие отсутствуют (социальные), и объяснить почему. Результаты заносятся в таблицу.

Вторая часть – игра «Три взгляда на одну проблему». Педагог зачитывает проблемный вопрос (например, «Можно ли считать человека полностью свободным в своих поступках?»). Подгруппы получают карточки с тремя разными позициями (например, «человек полностью свободен», «человек полностью зависит от общества», «свобода ограничена природой»). Каждая подгруппа должна подготовить аргументы в защиту своей позиции (по 2–3 аргумента). Затем следует краткая дискуссия: представители каждой подгруппы выступают (по 2 минуты), остальные задают вопросы.

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Какие факторы влияют на формирование человека как личности? Почему важно понимать единство

биологического и социального?» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): заполненная таблица, аргументы по своей позиции, письменный вывод.

Практическая работа №2. «Графический конструктор "Структура деятельности" и игра-сортировка "4 вида деятельности"»

(после тем «Мышление и деятельность», «Потребности и интересы»)

Цель: освоить структуру деятельности (субъект, объект, цель, средства, результат), научиться классифицировать виды деятельности.

Материалы: листы с шаблоном схемы, карточки с примерами деятельности, фломастеры.

Ход работы:

Педагог объявляет тему и цель: построить схему деятельности. Первая часть – графический конструктор. Каждый обучающийся (или пара) получает шаблон (круг, разделённый на сектора) и задание: подписать основные элементы деятельности (субъект, объект, цель, средства, результат) и стрелками показать связи между ними. Затем на доске или в онлайн-режиме разбираются несколько вариантов, обсуждаются ошибки.

Вторая часть – игра-сортировка. Педагог раздаёт карточки с описанием разных видов деятельности (игра, труд, учение, общение). Задание: распределить карточки по соответствующим категориям, а для каждой категории придумать ещё 2–3 своих примера. Игра проводится в парах или подгруппах. Затем следует обсуждение: почему некоторые виды деятельности пересекаются (например, игра может быть и учением)?

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Что такое деятельность? Какие виды деятельности преобладают в вашей жизни? Какие элементы деятельности являются самыми важными?» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): заполненная схема, таблица с примерами видов деятельности, письменный вывод.

Практическая работа №3. Интерактивный ледокол «Материальное и Духовное» (после тем «Понятие культуры, формы и разновидности», «Наука и особенности научного мышления»)

Цель: разграничить материальную и духовную сферы общества, научиться классифицировать объекты и явления культуры.

Материалы: набор карточек с изображениями (или списками) объектов (например, машина, книга, компьютер, картина, телефон, музыкальное произведение, орудие труда и т.п.), листы для таблицы.

Ход работы:

Педагог начинает занятие с вопроса: «Как вы думаете, почему одни вещи мы считаем материальными, а другие – духовными?» Затем обучающиеся вспоминают определения материальной и духовной культуры. Первая часть – интерактивный ледокол: педагог показывает (или называет) объекты, а обучающиеся должны быстро поднять руку, если это относится к духовной культуре (или наоборот – к материальной). Это разминка.

Основная часть – работа в подгруппах. Каждая подгруппа получает набор карточек (или список) с объектами. Задание: распределить их на две колонки – «Материальная культура» и «Духовная культура». Дополнительно нужно объяснить, почему они так распределили, и привести по 3–4 дополнительных примера. Затем каждая подгруппа представляет свои результаты (по 2–3 минуты), идёт обсуждение спорных случаев (например, книга – это предмет или духовное содержание?).

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Почему культура делится на материальную и духовную? Что важнее для человека? Приведите примеры из своей жизни.» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): заполненная таблица (материальное / духовное с примерами) и письменный вывод.

Практическая работа №4. Игра «Моральный светофор: добро vs зло» и «Угадай функцию искусства»

(после тем «Искусство», «Мораль»)

Цель: освоить понятия морали, добра и зла, а также основные функции искусства.

Материалы: карточки с ситуациями (для морального светофора), таблица функций искусства, фломастеры.

Ход работы:

Педагог объявляет, что сегодня мы будем разбираться, что такое добро и зло, и зачем людям искусство. Первая часть – игра «Моральный светофор». На доске (или в онлайн-презентации) появляются описания ситуаций (например, «Ты нашёл кошелек с деньгами», «Твой друг обидел другого человека», «Ты видишь, что кто-то выбрасывает мусор в неположенном месте»). Обучающиеся должны определить, соответствует ли поступок моральным нормам (зелёный свет – хорошо, красный – плохо) и кратко объяснить почему. Обсуждение ведётся в подгруппах, затем оглашаются ответы.

Вторая часть – игра «Угадай функцию искусства». Педагог показывает или называет несколько произведений искусства (картины, музыкальные произведения, литературные отрывки). Обучающиеся должны определить, какую функцию выполняет каждое произведение (эстетическую, воспитательную, познавательную, коммуникативную, гедонистическую). На доске появляется таблица с функциями, обучающиеся распределяют произведения по категориям. Затем обсуждается, какая функция наиболее важна.

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Какие моральные нормы существуют в обществе? Почему искусство необходимо человеку? Приведите примеры из своей жизни.» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): таблица с примерами для морального светофора, таблица «Функции искусства» с примерами, письменный вывод.

Практическая работа №5. «Графический конструктор "Дом-Общество" и игра "Социальный лифт"»

(после тем «Социальная стратификация и мобильность», «Социальные подгруппы. Молодёжь как социальная подгруппа»)

Цель: понять структуру общества, социальную стратификацию и социальные лифты.

Материалы: шаблон «Дом-Общество» (многоэтажный дом), карточки с профессиями и социальными ролями, таблицы.

Ход работы:

Педагог вводит тему: общество как сложная система. Первая часть – графический конструктор «Дом-Общество». Каждый обучающийся (или подгруппа) получает шаблон многоэтажного дома. На каждом этаже нужно разместить определённые социальные подгруппы (например, нижние этажи – люди с низкими доходами, верхние – с высокими). Но также нужно добавить «лестницы» и «лифты» (социальные лифты), которые позволяют перемещаться между этажами. Обучающиеся должны подписать, что помогает человеку подняться (образование, профессия, предпринимательство и т.д.). Затем обсуждаются разные варианты.

Вторая часть – игра «Социальный лифт». Педагог раздаёт карточки с описанием людей (например, «бедный студент», «успешный бизнесмен», «врач», «педагог»). Задание: определить, на каком «этаже» общества находится этот человек, какие социальные лифты он использует (или мог бы использовать). Подгруппы обсуждают и представляют свои варианты.

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Что такое социальная стратификация? Какие социальные лифты существуют в современном обществе? Может ли каждый человек изменить своё положение?» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): заполненный шаблон «Дом-Общество», таблица с примерами социальных лифтов, письменный вывод.

Практическая работа №6. «Графический практикум "Участники конфликта" и игра "Выбери стратегию"»

(после тем «Социальный конфликт», «Этнические общности», «Межнациональные отношения»)

Цель: освоить понятие социального конфликта, его структуру и стратегии поведения в конфликтной ситуации.

Материалы: кейсы с описанием конфликтных ситуаций, карточки со стратегиями поведения (сотрудничество, соперничество, компромисс, избегание, приспособление).

Ход работы:

Педагог начинает с вопроса: «Какие конфликты вы знаете? Почему они возникают?» Затем даёт определение конфликта и его структуру (участники, предмет, причины, последствия). Первая часть – графический практикум. Группа делится на подгруппы, каждая получает кейс (ситуацию конфликта – например, между группой, между родителями и детьми, между государствами). Задание: выделить участников конфликта, его предмет, причины и возможные последствия. Результаты заносятся в таблицу.

Вторая часть – игра «Выбери стратегию». Педагог раздаёт карточки с пятью стратегиями поведения в конфликте (сотрудничество, соперничество, компромисс, избегание, приспособление). Для каждой из предложенных конфликтных ситуаций обучающиеся должны выбрать наиболее эффективную стратегию и объяснить почему. Затем идёт обсуждение: в каких случаях какая стратегия лучше работает.

В конце занятия обучающиеся записывают вывод: «Что такое конфликт? Какие способы разрешения конфликтов существуют? Какую стратегию вы считаете самой конструктивной и почему?» – и сдают работы.

Результаты (сдаются): таблица «Участники конфликта» (заполненная по кейсу), таблица «Стратегии поведения в конфликте» с примерами, письменный вывод.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Практические работы и контроли знаний по обществознанию в 6 классе играют важную роль в формировании социально-гуманитарного мышления, коммуникативных и аналитических навыков. Они позволяют не только закрепить теоретические знания, но и научиться применять их в жизненных ситуациях, понимать социальные процессы, взаимодействовать с другими людьми.

Систематическое выполнение таких заданий способствует:

- углублению знаний об обществе и человеке;
- развитию критического мышления и умения аргументировать свою позицию;
- формированию навыков социального взаимодействия и работы в группе;
- воспитанию уважения к правам и свободам личности, толерантности.

Эффективность достигается при соблюдении чёткой структуры, постепенном усложнении заданий, учёте возрастных особенностей обучающихся, а также поощрении самостоятельности и творческого подхода.

Пусть изучение обществознания поможет вам лучше понять себя и окружающий мир, научиться принимать взвешенные решения и строить гармоничные отношения с другими людьми!